

LIBERATION (Q)
9, Rue Christiani
75883 PARIS CEDEX 18

10 AVR 85

MONSIEUR METEO



Aux armes citoyens

La paix est à nos portes. La paix des armes s'entend et on ne comprend pas très bien ce qui se passe en ce moment. Il est question d'interdire toute publicité pour les armes à feu. Comment va-t-on faire pour devenir terroriste si on ne peut même plus s'informer sur son outil de travail ? D'autant qu'on a découvert un important arsenal à Paris, ce qui va faire monter les prix du calibre de contrebande. C'est dans ces circonstances de pénurie que le premier Russe propose au premier Américain un moratoire esbrouffe du genre « maintenant que j'ai de quoi te volatiliser dix fois, tu es prié de ne pas pouvoir le faire une fois, fumes c'est du belge ». Et pour parachever le tout, la sélection naturelle faite par les guerres dans leur lutte contre la natalité galopante est stoppée net par la diminution globale des naissances. Tout fuit le camp. Si on ne peut donc plus s'exterminer en paix, je propose qu'on se pacifie en guerre. A défaut de chair à canon, ça ne mange pas de pain d'essayer. J'offre la météo du débarquement, si, si, j'insiste. Dans l'ensemble aujourd'hui le temps sera variable et frais, les vents virant au nord-ouest. Donc passages nuageux avec averses alterneront avec d'assez belles éclaircies surtout par le nord-ouest l'après-midi. Neige vers 1000m. Mistral et tramontane dégageront le golfe du Lion mais des orages seront possibles des Pyrénées au sud-est et la Corse. Températures stationnaires, de 10 à 14° au nord, 13 à Paris, et de 13 à 18 au sud.

Demain : nouvelles pluies par le nord-ouest, mais modérées.

Alain GILLOT PETRE

THEATRE

Nouveautés

AMPHITRYON 39. De Jean-Pierre Giraudoux, avec Geneviève Brunet, Odile Mallet, Robert Benoit. Théâtre Grevin, 246 84 47, jusqu'au 25/5.

VINCENNES. Les Egarements du cœur et de l'esprit, précisions. De Crebillon fils, adaptation et ms Jean Luc Lagarce. 21h, théâtre Daniel Sorano, 374 81 16, jusqu'au 6/5, relâche mar et sam.

STRASBOURG. Les Serpents de pluie, de Per Olov Enquist, ms Matthias Langhoff. 20h30, mercredi 19h30, TNS, 88/35 60 63, jusqu'au 4/5, relâche dim.

A voir

LA FAUSSE SUIVANTE. De Marivaux, ms Patrice Chéreau. Nanterre, Amandiers, 721 18 81.

LES INCURABLES. De et ms Jean-Louis Benoit, l'Aquarium, Cartoucherie, 374 72 74.

L'HEUREUX STRATAGEME. De Marivaux, ms Jacques Lassalle. Th. de l'Odéon, 325 70 32.

SAVAGE LOVE. De Sam Shepard, ms Robert Cordier. Th. Marie Stuart, 508 17 80.

EN ATTENDANT GODOT. De Beckett, ms Otmar Krajca, avec

DANSE

Nouveautés

MAYO. Prolongation jusqu'au 27/4. Alain Blondel, 4 rue Aubry le Boucher, Paris 4ème, 278 66 67.

EXPOS

A voir

BIENNALE. Halle de la Villette, 225 92 92, porte de Pantin, jusqu'au 21/5, fermé lun.

JEAN-PIERRE RAYNAUD. Brownstone, 17 rue St-Gilles, Paris 3, 278 43 21, jusqu'au 13/4. Et à l'ARC, 11 av Pt Wilson, jusqu'au 24/4. TORONI/LAVIER.

d'art moderne, 20/05 42 46, jusqu'au 19/5.

INITIATIVES

VIDEO. Une sélection des vidéos néerlandaises les plus récentes est présentée à l'Institut néerlandais, dans le cadre de la nouvelle biennale de Paris. 18h, du 10 au 14/4 et du 17 au 21/4, 121 rue de Lille, Paris 7ème, 705 85 99.

THEATRE ETUDIANT. Les élèves de la rue d'Ulm jouent « Narcisse » de J.J. Rousseau (18h30, jusqu'au 14/4), et ceux de l'ENS de St-Cloud « Oxtiern ou les Malheurs du libertinage » du Marquis de Sade (20h30). Nouveau