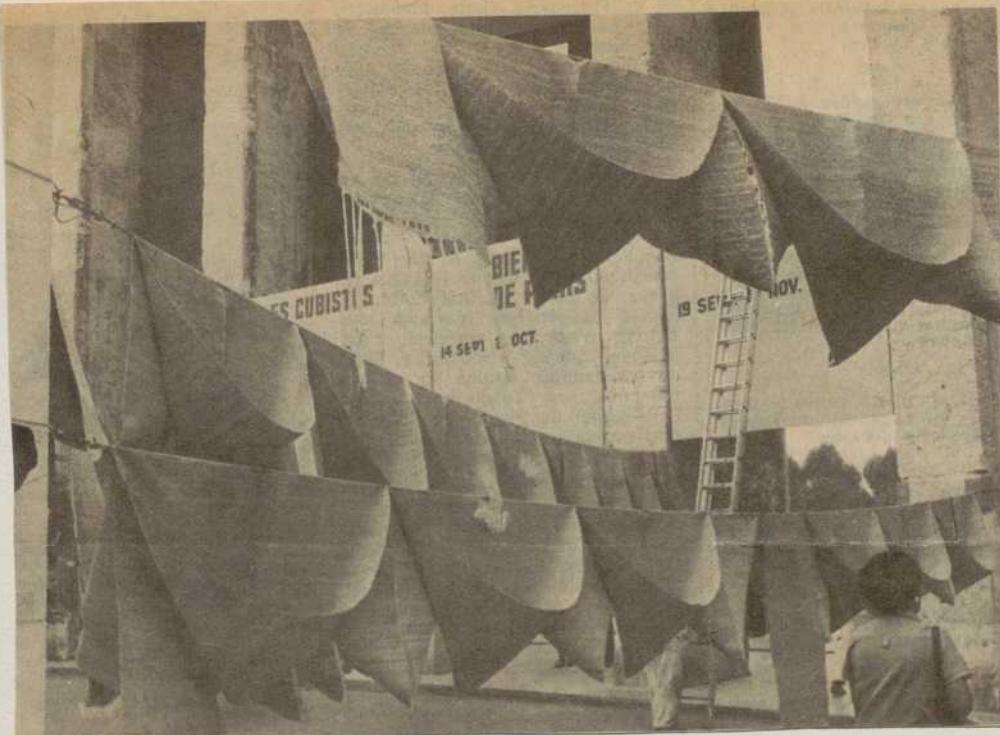


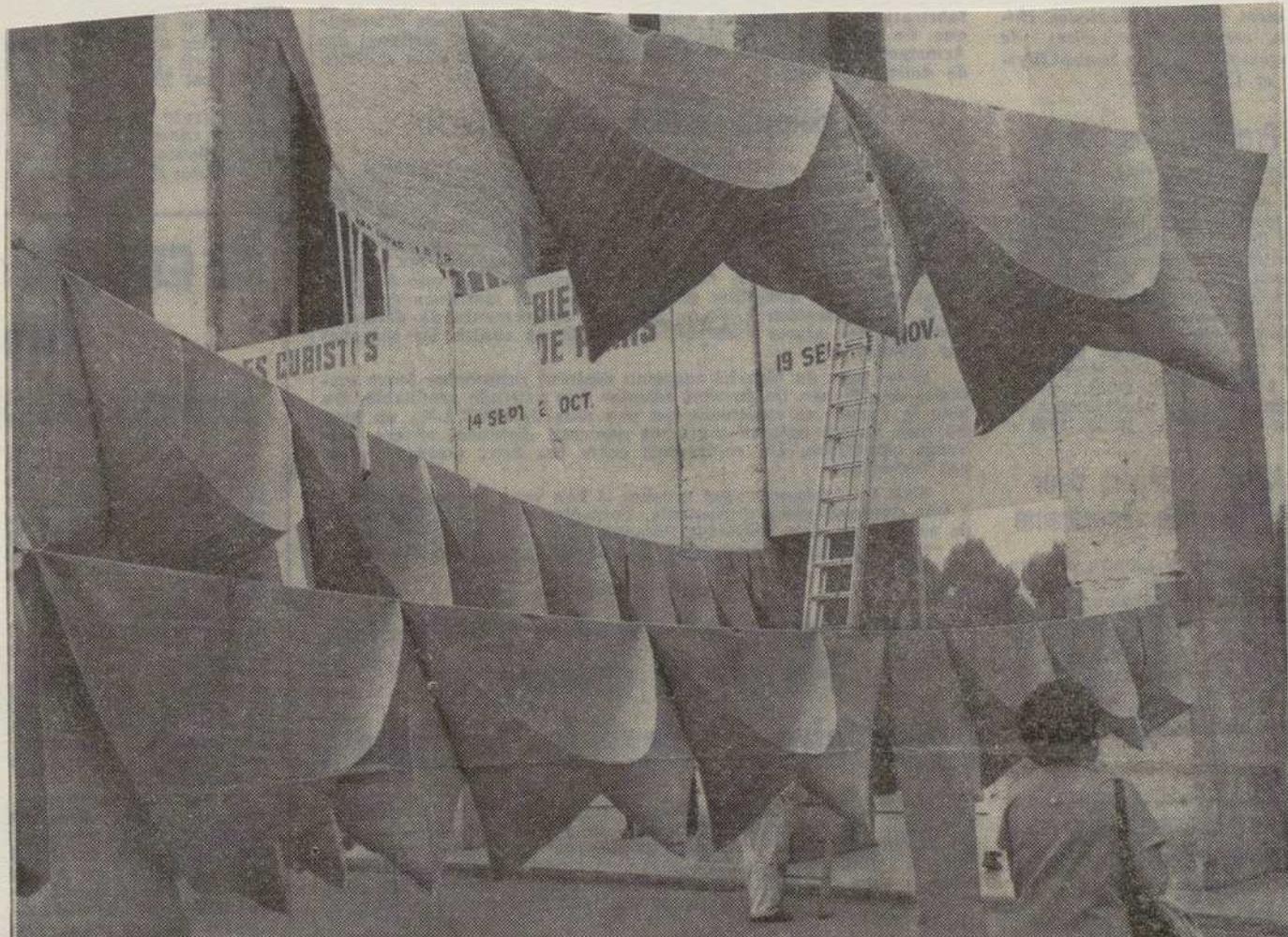
15 Sept. 1972



## Mais si ce sont des “œuvres d'art”

Des « œuvres d'art » que l'on peut voir actuellement à la 8<sup>e</sup> Biennale de Paris, au Musée d'Art Moderne. Comme M. Jourdain faisait de la prose sans le savoir, vous, monsieur, faites une œuvre d'art lorsque vous alignez vos chaussures dans votre garage, et vous aussi, madame, quand vous étendez votre lessive. « Ah ! que c'est beau ! Que c'est beau ! »

(A.G.I.P.)



Aujourd'hui s'est ouverte la huitième Biennale de Paris, manifestation internationale des jeunes artistes. Près de cent d'entre eux y présentent leurs œuvres jusqu'au 21 octobre prochain, au musée d'Art moderne, avenue du Président-Wilson. Cette exposition permet de découvrir quelques nouvelles expressions d'art dont le symbolisme est assez insolite. C'est ainsi que ce tronc d'arbre (en haut) planté dans un cube de terre, œuvre d'un Coréen de Séoul, Guen Yong Lee, représente, selon son auteur, « Le terme temporel », tandis que cette sorte d'étendage (ci-dessus), qui se trouve exposé devant le musée, est dû à une artiste roumaine, Anna Lupas, et s'intitule « Tapis volants, symbole de la paix ». Comme dit l'autre : On aime ou on n'aime pas...