

ARGUS de la PRESSE

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91

21, Bd Montmartre - PARIS 2°

N° de débit _____

LE FIGARO

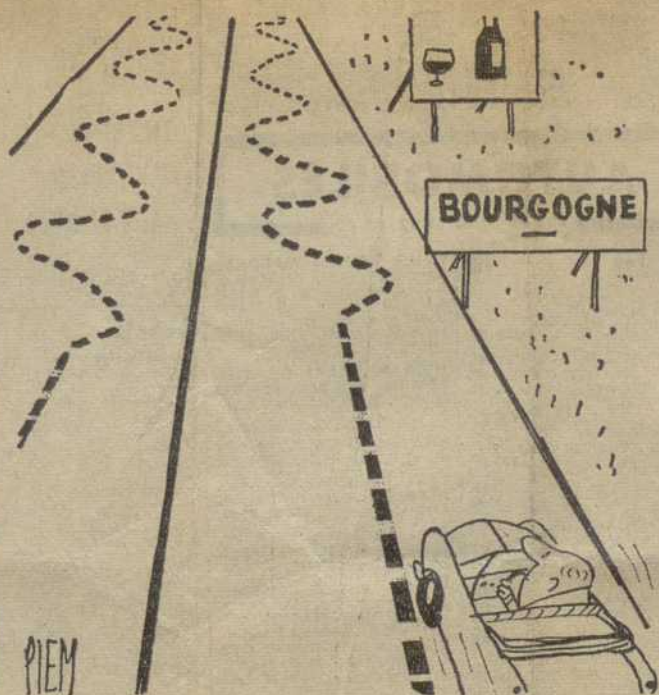
14, r. Point des Champs-Élysées-8°

24 Oct. 1969

LA JOURNÉE

VENDREDI 24 OCTOBRE 1969

SECTION AVALLO-POUILLY INAUGURATION



Exceptionnel
COTE D'AZUR - MENTON

« LE VIGIA »

VUE MER IMPRENABLE

EN SOUSCRIPTION

(début travaux fin octobre 69)

LIVRAISON NOVEMBRE 1970

STUDIO à partir de 57.000 F.

2 pièces à partir de 89.000 F.

3 pièces à partir de 117.000 F.

— Prix fermes et définitifs —

AGENCE CHAMPENOISE

B.P. N° 2 - MENTON - 06

PROMENADES-CONFÉRENCES

MUSEES DE FRANCE. — Musée du Louvre, 10 h. 30, 15 h. : Visites commentées, « Les principaux chefs-d'œuvre des collections », en français et en anglais. — Château de Versailles, 10 h. 30, 14 h. 30, 15 h. 30, 16 h. 30 : Visite des petits appart. ; 14 h. 45 : Appart. de Mme du Barry et de Mme de Pompadour ; 16 h. 45 : Visite des grands appart. ; 11 h. 30 : Opéra ; 11 h. : Visite en anglais ; 10 h. à 12 h. : Le Trianon.

MONUMENTS HISTORIQUES. — 15 h. : Musée Carnavalet (r.-v. 23, r. de Sévigné). — Même heure : Les vieux quartiers de Paris : la rue Vieille-du-Temple (r.-v. pl. Beaudover). — Même heure : La Bibliothèque nationale (r.-v. 58, r. de Richelieu). — Même heure : L'hôtel de Mme de Sévigné et les collections du musée Carnavalet. Art gothique : les Bernardins (r.-v. 23, r. de Sévigné et 24, r. de Poissy. — Même heure : La Révolution à Paris : les

Tuilleries à la salle du Manège (r.-v. métro Tuilleries). — 16 h. : Décor Directoire d'un restaurant aux Champs-Élysées (r.-v. métro Champs-Élysées-Clemenceau).

A TRAVERS PARIS. — 15 h. : Les salons de l'hôtel de ville (r.-v. pl. Hôtel-de-Ville, entrée du Préfet). — 16 h. 45 : Le Marais (r.-v. portail église St-Gervais).

PARIS ET SON HISTOIRE. — 15 h. : L'Institut « Xanty » (r.-v. 56, rue de Dunkerque).

CONF. ANNE FERRAND. — 15 h. : L'hôtel de Lauzun, 17, r. d'Anjou.

MUSEE DES ARTS DECORATIFS. — 15 h. : Le mobilier français, Louis XVI (109, r. de Rivoli).

CONFÉRENCES

15 heures. — Salle Gaveau, 45, r. La Boétie : « Mme Dussane », par M. Francis Ambrère, avec le concours de Henri Tisot (Université des Annales).

15 heures et 17 h. 15. — 109, rue de Rivoli, salle du musée des Arts décoratifs : « L'Égypte antique : art et civilisation », avec projection en couleurs, par René Percheron ; SEANCE COMPLETE (places retenues par abonnements à 15 h. ; PLACES DISPONIBLES assurées à 17 h. 15).

EXPOSITIONS

GRAND PALAIS. — « Napoléon », Ts 1. Irs, sauf mardi, de 10 à 20 h., mercredi jusqu'à 22 h., jusqu'au 2 décembre.

MUSEE DU LOUVRE. — « Tedeo et Federico Zuccaro » (cabinet des dessins). MUSEE NATIONAL DE CERAMIQUE DE SEVRES. — « La faïence fine française des origines à 1820 ».

PALAIS DE LA DECOUVERTE. — « Les corps gras végétaux alimentaires ». Ts 1. Irs, sauf vendredi, de 10 à 12 h. et de 14 à 18 h., jusqu'au 16 novembre.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE. — « Apollinaire », Ts 1. Irs de 11 à 18 h., jusqu'au 30 novembre.

ARCHIVES NATIONALES (hôtel de Rohan). — Napoléon « tel qu'en lui-même » Ts 1. Irs, sauf mardi, de 10 à 18 heures.

ORANGERIE DU CHATEAU DE BOISPREAU (musée national du château de la Malmaison). — « Joséphine, parures, décors et jardins ». Ts 1. Irs, sauf mardi, de 10 à 12 h. et de 13 h. 30 à 17 h. 30, les samedi et dimanche jusqu'à 19 h., jusqu'au 30 octobre.

MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE. — « Vieira Da Silva », Ts 1. Irs, sauf mardi, de 9 h. 45 à 17 h. 15 ; Biennale de Paris, Ts 1. Irs de 13 à 21 h., jusqu'au 8 novembre.

MUSEE DES ARTS DECORATIFS. — « Quatre jeunes sculpteurs : Caroll, Kounellis, Marotta et Pascali » ; « César-Daum », jusqu'au 10 novembre ; « L'œuvre gravée de S.W. Hayter ».

MUSEE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS. — « Biennale de Paris ». Ts 1. Irs de 13 à 21 h. ; « Salon du Dessin et de la Peinture à l'eau ».

MUSEE GUIMET. — « Les arts de la Chine ». Ts 1. Irs, sauf mardi, de 10 à 12 h. et 14 à 17 heures.

ORANGERIE DES TUILERIES. — « Alberto Giacometti ». Ts 1. Irs, sauf mardi, de 10 à 20 heures.