

NICE - MATIN,
NICE

28 AVRIL 1965

UNE DELEGATION DE "LA BIENNALE DE PARIS" ARRIVE DEMAIN A NICE

Elle vient sélectionner des peintures et sculptures et auditionner deux troupes théâtrales du Sud-Est

Demain matin, arrive à Nice une importante délégation artistique envoyée par la Biennale de Paris, pour procéder à la sélection d'œuvres d'art et auditionner deux compagnies théâtrales.

Préside par l'éminent critique Raymond Cogniat, la délégation, qui est composée de MM. Deherpe, inspecteur général au ministère des Affaires culturelles; Cartier, directeur du Théâtre d'essai et d'animation de la Biennale; Derouille, critique lyonnais, et Collen, attaché artistique du Casino de Charbonnières, venait initialement pour choisir les meilleures peintures et sculptures qui doivent être présentées dans le cadre de l'exposition de la Jeune Peinture et de la Jeune Sculpture méditerranéennes.

Rappelons que le vernissage de cette exposition, qu'organise l'U.M.A.M., sous la présidence du Dr Thomas, au Palais de la Méditerranée, aura lieu vendredi à 16 heures.

A la suite de ces auditions, l'une des troupes en présence pourra être désignée pour représenter le Sud-Est à la finale de Paris du Grand Prix théâtral de la Biennale.

A LA DEMANDE DE M. MALRAUX

Les œuvres sélectionnées participeront à cette manifestation internationale cotée qu'est la Biennale de Paris. Mais M. André Malraux, le ministre d'Etat chargé des Affaires culturelles, et qui fut l'inspecteur de la Biennale, a suggéré que, cette année, une section théâtrale soit adjointe à la section des arts plastiques de la Biennale.

Ainsi la délégation profitera-t-elle de son séjour à Nice pour auditionner deux compagnies théâtrales du Sud-Est: la troupe niçoise des « Vaguants », dirigée par Guillaume Morana, qui présentera le spectacle actuellement à l'affiche: « Les bâtisseurs d'empire », de Boris Vian (demain soir), et une troupe originaire d'Apt (Vaucluse), animée par Henri Saigre, et qui concourra vendredi soir, avec une œuvre du Suisse Dürrenmatt, « Le Mariage de M. Mississippi ». Une troisième compagnie concurrente de cette éliminatoire régionale avait donné sa représentation tout récemment au Théâtre du Vieux-Nice: c'était la « Troupe de l'Etang de Berre », qui avait présenté « Grand' peur et misère du III^e Reich », de Brecht.

Les deux représentations de demain et de vendredi auront lieu au Palais de la Méditerranée, et elles seront ouvertes au public.

de Nice, en présence de M. Raymond Cogniat, inspecteur principal des Beaux-Arts, délégué général de la Biennale de Paris.

Jamais cette manifestation n'avait connu une telle participation par le nombre et la qualité.

Le jury de sélection a eu à se

Œuvres sélectionnés Exposition de la Jeune Peinture Sculpture Méditerranéenne du 1^{er} mai au 20 juin à Nice

prononcer sur plus de 1.000 œuvres, peintures et sculptures.

Cent cinquante d'entre elle ont été retenues. Voici le nom de leurs auteurs:

PEINTRES

Ambaud Claude, Anfosso Pierre, Arnould Jacques, Bacon Paulette, Balestra Robert, Barthélemy Jacqueline, Batail Jean, Baviera Henri, Bepoix Michel, Bergeo, Berger Joseph, Berino Myriam, Bernard Régis, Bessi Marcelle, Bihl-Richard Liliane, Bollo Jacques, Bosio Yves-Henri, Boyer-Vidal Muriel, Brandy Jean, Cantalupo Max, Cecil,

Chabrier Nathalie, Coignard James, Collet Marie-Elisabeth, Cordese Louis, Costopoulos Daphné, Cro-

ciani Francis, Damiano Bernard, Darques, Deniel Jean-Claude, Dody Henri, Durand Robert, Faniest Pierre, Farhi Jean-Claude, Franta, Fritsch-Estrangin Stanislas, Gagnard Paul, Garanjoud Claude, Gartioux Jax, Gerardin Jeanne, Giaume Charles, Gresse Monique, Grisot Jean, Guala Imer, Jaugey Daniel, Jaures Jean-Emile, Léon James, Leonhardt Renaud, Lerma Joaquim,

Marchetti Maryse, Marco Liliane, Marze Emile, Mendoze Robert, Meyer Sonny, Morini Claude, Orti Cristobal, Palanque François-Aimé, Peizerat Jacques, Pirro Françoise, Pradal Carlos, Proszynska Annie, Puyuelo Lucien, Raquin Michelle, Ratti Georges, Reuter Hedy, Rigoulet Paul, Rousseau Michel, Schoendorff Max, Seguin Robert, Tadansier Jean, Tarlier Claude, Tessarolo Lucien, Tobiasse Théo, Toubon Guy, Troin Claude, Vernassa Gérard, Vernet-Bonfort Robert, Vialle Christian, Viallat, Wolgensinger Monique.

SCULPTEURS

Anasse Michel, Avoscan Ivan, Benoist Guy, Collette François, Delfosse Serge, Deslaef Roger, Gianangelli R., Jammes Brigitte, Jarry Michel, Lesizza Joseph, Kovacs François, Michel Gaby, Morrels Pierre, Perot Robert, Pinel Michel, Roussil Robert, de la Gorgue de Rosny Marc, Salillas Jean, Theunishen Pierre, Van Lith Jean-Paul.

NICE - MATIN
NICE

24 AVRIL 1965