

25.01.1983 g

sita
SANOMALEHTIEN
ILMOITUSTOIMISTO OY

Välipalat

On millä mällätä

No nyt sitä sitten lopulta on saatu; on millä mällätä. Siis tätä lunta nimittäin. Nyt ulos suket survaistaa ja äkkiä sittenkin, ettei tarvitse tulla itkemään meikäplikoille ettei kertaakaan ehtinyt koko talvena lumiurheilun pariin. Ei nimittäin suuresti-kaan oltaisi taipuvaisia taakaamaan lumen pitkäikäisyyttä, on maailma sen verran mallilleen mennyt.

Niille, jotka eivät lumesta, liukkaudesta ja kieli keskellä suuta jäisillä jalkakäytävillä kuljeskelusta niin rakkie-mastuneita ole, vihjaissimme pikku helpotusta. Kotimainen kumiteollisuus nimittäin muisti heti lumen tultua plik-koja tiedonannolla, jossa kerrotaan, että kengätkin voi nastoittaa. Ihan paikkaseu-dun huoltoasemille ei ehkä asiassa kannata lähteä, au-tonrenkaiisiin tarkoitettuja nastoja ei niiden jyhkeyden takia nimittäin kenkiin suositel-la. Hyvin varustetuista liikkeistä saa ostaa nastapus-seja, joissa on nastojen lisäk-si nastoituslaite mukana. Ja käytännön toteutuksesta nyt ainakin kätevä naisihminen selvinnee.

Parhaiten soveltuu nastoi-tettavaksi vankka, voima-kaskuviainen kengänpohja, kuten arvata saattaa. Varma merkki kelvollisuudesta on valmis rei'itys pohjassa.

Siitä siis vain nastoittele-maan. Ja jopa kelpaa askel-taa!

Raju kilpa lukijoille

Välipalat on sitten tästä lähtien paikka, jossa ker-

ran kuukaudessa julkiste-taan lukijoille raju kilpai-lu. Ja aloitamme heti, ky-symme mitä Toijalassa si-jaitsevaa rakennusta ohei-nen kuva esittää. Vastauk-set, oikeat ja väärät, lähe-tetään osoitteella Toijalan Seutu, Sontulantie 1, 37800 Toijala, kuoreen li-säksi tunnus "Minä tie-dän". Oikein vastanneiden kesken arvomme kolme pakettia kahvia.

Ei-toijalalaisten ei kan-nata kiihtyä, kohteita ote-taan muistakin levikkipitä-jistä, joten siitä vain har-joittelemaan. Kun liikus-kelee ulkosalla, kannattaa tarkata ympäristöä silmä kovana. Koskaan ei tiedä, minkä tunnistuskohteen plikat seuraavaksi valitse-vat.

Nimitellään

Kieli pitkällä plikkojen vielä neitojen kirjoissa ole-vat jäsenet odottelevat että eduskunta saisi jotakin ai-kaiseksi tässä sukunimiäsi-assa. Rouvasäätyyn astu-mista on nimittäin ollut omiaan hidastamaan mie-lenkiinto uuden lain koh-talosta. Mielellään kun pi-täisi edelleenkin vuosien kuluessa tutuksi käyneen oman nimensä, jos siihen lupa annettaisiin.

Asiasta on toimituksessa eri tahojen kanssa kuiten-kin käyty ankaraa kiistaa. On esitetty mielipiteitä lainmuutoksen moraalia rappeuttavasta ja perheyh-teyttä heikentävästä vaiku-tuksesta muusta puhumat-takaan. Erityisesti lasten nimestä käyvät mielipiteet kuumana, kuten valtakun-nallisestikin. Mies kun on kuulemma edelleen per-heen pää ja pääasiallinen huoltaja, joten hänen ni-mensä pitäisi lapsille saa-

da. Ja kuulemma yksi niis-tä löyhistä siteistä jotka isää lapsiinsa liittävät, on juuri nimi.

Hohhoijaa, sano. Ei ni-mi naistakaan pahenna, oma nimi varsinkaan. Mi-täs mieltä lukijat ovat? So-pii soitella.

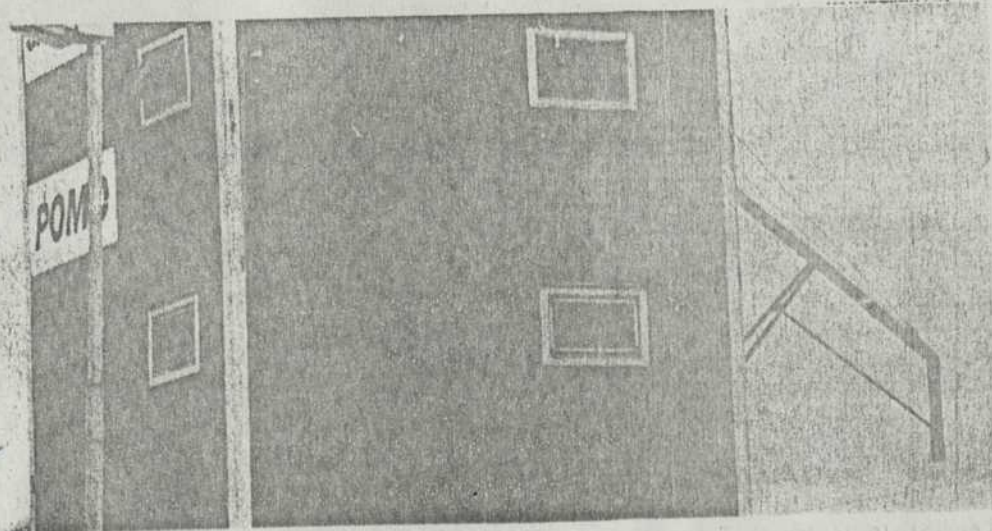
Menkää ja nähkää

Kaikille niille, jotka tah-tovat kauhistella nykytai-teen älyttömyyttä voi suo-sitella matkaa Tampereelle Sara Hildénin taidemuse-oon, jossa on esillä Parii-sin biennale. Yhtä hyvin matka sopii ennakkoluu-lottomille uusien kokemuk-sia haluaville, joita eivät pienet hätkähdyt. Näytte-lyssä perinteinen taidekäsi-tys viskataan menemään, ja näytillä on tervatuista köysistä ja leikkaussalissa otetuista valokuvista läh-tien aina suoraan seinään lyötyihin muovailusavi-lämpäreisiin saakka, olki-veistoksia, purjeveneitä, pylvässaleja. Menkää ja hämmästykää.

Edelleen kateissa

Valkeakoskelta 21.11. viime vuoden puolella ka-donnut liikkeenharjoittaja Leo Yli-Orvola on edelleen kateissa. Mitä moninai-simpia huhuja asiasta on liikkeellä, mutta Valkea-kosken poliisi vahvistaa, ettei Toijalassa liikettä harjoittaneesta Yli-Orvo-lasta ole saatu mitään ha-vaintoja hänen katoami-sensa jälkeen.

Meidän Plikat



Mitähän toijalalaista rakennusta kuva mahtaa esittää? Kannattaa vastata ja olkeln, voipi saada ensimmäisen, toisen tai kolmannen palkinnon.