LE PARISIEN LIBERE
124, rue Réaumur - 2e

17. Oct. 1969

Television

2^e chaine

20.10 : ☆☆☆ L'AMOUR DE L'ART

Reportage sur la Biennale de Paris ; les sculptures monumentales exécutées par Antoine Poncet pour la collection Cummings ; hommage à Vieira da Silva.

20.30 : ◆ TELE-SOIR

L'ÉCLAIR
44 - NANTES

17. Oct. 1969

19.40 SOIF D'AVENTURES (C)
SUR LES PAS DES CONQUISTADORS.

20.10 L'AMOUR DE L'ART (C)

Au sommaire :

- L'Exposition Biennale internationale des jeunes, connue sous le nom de Biennale de Paris, présente les œuvres de jeunes artistes venus du monde entier et travaillant le plus souvent en équipe.
- Présentation des sculptures monumentales en marbre exécutées par le jeune sculpteur français Antoine Poncet pour le compte de la célèbre collection Cummings.

L'HUMANITÉ
6, boul. Poissonnière - 9e

17. Oct. 1969

20.10 L'Actualité télévisée présente :
L'amour de l'Art. Chronique filmée
d'Adam Saulnier.
Exposition Biennale Internationale des
Jeunes (Biennale de Paris).
Présentation des sculptures exécutées
par le jeune sculpteur français Antoine
Poncet pour la collection Cummings.
Visite au peintre Vieira Da Silva. Grand

FRANCE SOIR
Dernière Heure
100, rue Réaumur - 2e

18. Oct. 1969

Television

VENDREDI

**2^{EME}
CHAINE**

(C)

20 H. 10 : L'AMOUR
DE L'ART

La chronique filmée d'Adam Saulnier proposée
par l'Actualité télévisée.

— Exposition Biennale Internationale des
Jeunes (Biennale de Paris) : œuvres de jeun-
es artistes. Salle du Musée national d'Art
moderne, Musée d'Art moderne de la ville de
Paris et Musée Galliera.

— Présentation des sculptures exécutées
par le jeune sculpteur français Antoine PON-
CET pour la collection Cummings.

— Visite au peintre Vieira Da Silva, Grand
Prix national des Arts. Exposition de ses
œuvres au Musée national d'Art moderne
(Paris).

LE MONDE
5, rue des Italiens - 9e

24 Oct. 1969

La Biennale

(Rens. 622 05-13)

JEUDI 23 OCTOBRE

Auditorium, 18 h. 30 : Jeunes vir-
tuoses, œuvres en création : « Trio »,
de C. Ballif ; « Trio », de E. Dent-
sov ; « Ecorces III », d'A. Bancquart.

VENDREDI 24 OCTOBRE

18 h. 30 : « Spartacus sera pen-
du », de L. Campodonico, lecteur :
Pierre Tabard ; Théâtre de la Cité
universitaire, 21 h. : « Argyne sur le
mont Uhuru » (Compagnie Pierre-
Etienne Heymann) ; Théâtre de
l'Est parisien, 9 h. 30 et 14 h. 30 :
« Vous n'êtes rien d'autre qu'un mir-
roir mirobolant » (Maison de la
culture du Havre).

(Voir les programmes dans notre
rubrique quotidienne.)