

LE COURRIER de BOURG-en-BRESSE
et des PAYS de l'AIN
BOURG-en-BRESSE

14 DÉCEMBRE 1965

Le Théâtre de Bourgogne présentera, lundi, au Théâtre "HUIS-CLOS" de J.-P. Sartre

Le Théâtre de Bourgogne présentera bientôt le chef-d'œuvre de Jean-Paul Sartre : « HUIS-CLOS ».

Débat animé par M. Francis Jeanson.

Au cours de ses dix années d'existence, le Théâtre de Bourgogne a présenté quarante-six spectacles, joué dix-neuf auteurs français et quatorze auteurs étrangers. Cent comédiens, onze metteurs en scène, quinze décorateurs ont collaboré à ses spectacles.

Au mois de septembre dernier, le Théâtre de Bourgogne a participé à la XXIV^e Biennale Internationale de Venise avec une pièce de Witold Gombrowicz, « Yvonne, Princesse de Bourgogne ». Cette même pièce fut présentée à l'Odéon-Théâtre de France où Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault avaient invité pour une dizaine de jours la troupe dirigée

par Jacques Fournier. Ce premier passage à Paris du Théâtre de Bourgogne fut un grand succès. Avant de reprendre ses tournées régionales, la Compagnie Fournier fut également accueillie à la IV^e Biennale de Paris avec un spectacle d'essai consacré à Obaldia, Arrabal et Pinget.

Avec un circuit régional des « Rustres » de Goldoni, joués dans une trentaine de villes, le Théâtre de Bourgogne inscrit maintenant à son programme l'une des œuvres les plus marquantes de notre époque : « HUIS-CLOS », de Jean-Paul Sartre. Mis en scène par Jacques Fournier, « HUIS-CLOS » fut présenté l'été dernier en théâtre en rond au cours du II^e Festival de Chalon-sur-Saône.

C'est une pièce que l'on a toujours plaisir à voir et à revoir, tant elle est significative de notre temps. « Une pièce de ce genre, écrit Catherine Valogne dans son ouvrage « J'aime le Théâtre », aura autant d'importance pour comprendre l'époque 1943 que les théories d'Auguste Comte pour se faire une opinion sur le XIX^e siècle ». Et le critique Guy Dumur affirme : « Jamais, depuis Strindberg on n'avait concentré en une heure de spectacle une telle tension dramatique. »

« HUIS-CLOS » mis en scène par Jacques Fournier, dans un décor de

Pierre d'Hooge, sera interprété par Robert PAGES, Pierre BATON, Lise RTEL et Martine MERRI.

La pièce sera présentée au Théâtre municipal de Bourg lundi prochain 20 décembre.