

ANNO VII - N. 9  
16 giugno 1973

NOTE D'ARTE  
AGENZIA D'INFORMAZIONE e COMMENTO

**PARIGI - OTTAVA BIENNALE PARIGINA** - Si terra' a Parigi, dal 14 settembre al 21 ottobre venturi, nel Museo d'Arte Moderna della città di Parigi e nel Museo nazionale d'Arte Moderna, la 8<sup>a</sup> Biennale parigina. Questa mostra e' per artisti fra i 20 e i 35 anni. L'inclinazione della mostra e' avanguardista.

Consigliamo i nostri lettori che si trovino nelle condizioni accennate di chiedere piu' ampi particolari alla Biennale de Paris, 11, rue Berryer, 75008 - Paris.

CÉRAMIQUE MODERNE  
22, rue Le Brun — 13e

Jul. 1973

## QUE SERA LA BIENNALE DE PARIS 1973 ?

**L**A 8<sup>e</sup> Biennale de Paris se tiendra du 14 septembre au 21 octobre 1973, dans les salles du Musée d'art moderne de la ville de Paris et dans celles du Musée national d'art moderne.

Exclusivement réservée aux jeunes créateurs âgés de 20 à 35 ans, cette manifestation au caractère hautement international se situe sur le même plan que les grandes Biennales de Venise, Kassel, Ljubljana ou São Paulo, mais s'en distingue néanmoins par son caractère expérimental.

Car son but est essentiellement de rassembler, dans les principaux domaines de la création artistique, les recherches fondamentales et novatrices, qu'il s'agisse d'œuvres individuelles ou collectives. Cette biennale propose donc à ses visiteurs un panorama international de l'avant-garde. Elle prétend répondre à un besoin réel de notre époque par « une analyse du présent et une projection dans l'avenir » en fonction du contexte artistique, social, économique et géographique.

La conception et l'organisation de la 8<sup>e</sup> Biennale de Paris ont été confiées à une commission internationale, composée de 12 spécialistes de l'art contemporain venus des principaux pays du monde (pour la France : Daniel Abadie et Raoul-Jean Moulin, critiques d'art).

Toute restriction thématique a été abandonnée afin qu'aucune grande ligne ne puisse être tenue à l'écart.

Une enquête informative et didactique sera menée à l'échelle mondiale sur la vie et l'équipement culturels de tous les pays afin d'établir une mise au point aussi complète et objective que possible de la situation artistique internationale.

Bien que principalement axée sur les formes d'art plastique, la Biennale de Paris présentera, en collaboration avec l'O.R.T.F., des spectacles de théâtre, de danse et des concerts de jazz et de pop-music.

Attendons le 14 septembre pour nous faire une opinion...