

我户县农民画在巴黎展出受热烈欢迎

新华社巴黎一九七五年十一月二日电 第九届“巴黎两年一次艺术节”十一月二日在巴黎闭幕。参加展出的中国户县农民画家的作品受到观众的热烈欢迎。

自从九月十九日本届艺术节开幕以来，展出中国户县农民画家八十幅原

作的加利埃拉博物馆共接待了四万五千多名观众，其中不少人是从法国外地、从欧洲其它国家甚至从遥远的美洲前来的。不少观众认为，中国农民画家的作品“富有生活气息”，“风格清新”，“生动有力”，“反映了中国农民的勤劳和智慧”。

展览馆里所设户县农民画复制品出售处吸引着许多观众。《公社鱼塘》等画几天内就被争购一空。

在艺术节期间还放映了中国影片《户县农民画》，受到观众的欢迎。

中国户县农民画家作品在巴黎艺术节展出

(新华社巴黎一九七五年九月十九日电) 第九届“巴黎两年一次艺术节”九月十九日在巴黎开幕。中国户县农民画家的作品应艺术节委员会的特别邀请参加了展出。

法国文化国务秘书米歇尔·居伊主持了开幕式。艺术节委员会总代表乔治·布戴伊、法籍画家赵无极等法国艺术界知名人士五百多人出席了开幕式。中国驻法国大使馆文化参赞于梦欣也出席了开幕式。

参加本届艺术节的作品分别在相邻的三个博物馆中展出。中国户县农民画家的八十幅原作，单独占了一个博物馆。这是中国户县农民画第一次在国外单独展出。

于梦欣陪同米歇尔·居伊参观了户县农民画家的作品。米歇尔·居伊对这些作品给予很高的评价，出席开幕式的观众也热情赞扬这些作品。

巴黎两年一次艺术节的展览将于十一月二日结束。