

EXPOSITIONS
Samedi 19 octobre
1. 2, 3, 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
2. 3, 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
3. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
4. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
5. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
6. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
7. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
8. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
9. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
10. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
11. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
12. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
13. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
14. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
15. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
16. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
17. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
18. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
19. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.
20. 7, 13, 14, 18, 19, Meubles.

Robinson a indiscuta-
ment battu Vanucci
aux points, hier au Pa-
is des Sports

LE FIGARO
14, R. Point des Champs-Elysees - VIII^e
16 OCTOBRE 1963
BIENNALE DE PARIS
MUSEE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE
PARIS, Avenue du Président-Wilson, MAC. 05-13.
Jusqu'au 3 novembre 1963. - Tous les jours de
12 h. à 20 h. Mercredis et vendredis jusqu'à
23 heures.
MERCREDI 16 OCTOBRE ; JEUDI 17 ; VEN-
DREDI 18 ; SAMEDI 19, 16 h. - LUNDI 21,
16 h. et 18 h. - MARDI 22, 16 h. : Films sur
l'Art.

LE FIGARO
14, R. Point des Champs-Elysees - VIII^e
18 OCTOBRE 1963
LA JOUE
VENDREDI 18 OCTOBRE
Aujourd'hui : Saint-Luc.
Demain : Sainte-Laure.
Le soleil se lève à 6 h. 16 ; il se
couche à 16 h. 55 (temps civil de
Greenwich).
LA FLAMME DU SOUVENIR
Amicales des anciens de Marine-
Dunkerque, des sous-marins et tou-
tes associations de marins de la
région parisienne.
TROISIEME BIENNALE DE PARIS
Musée d'art moderne
de la Ville de Paris
Av. du Pt-Wilson - av. de New York
ouvert tous les jours de 12 à 20
heures, mercredi, vendredi jusqu'à
23 heures.
12 heures : Cabine d'audition.
14 heures : Musiques enregistrées
des pays participants.
PAGE 18 :
SUITE DE « LA JOURNÉE »
MUSEE NOTRE-DAME. - « Reflets
des grands siècles à Notre-Dame »,
ouv. ts les lrs, sauf mardi, de 14 h. à
18 h. jusqu'au 28.
MUSEE DU CONSERVATOIRE DES
ARTS ET METIERS. - « Les techniques
au siècle de l'Encyclopédie », ouv. ts les
lrs, sauf lundi, de 13 h. à 17 h. 30.
le dim. de 10 à 17 h.
MUSEE DES ARTS ET TRADITIONS
POPULAIRES. - « Arts et traditions
des pays de France », ouv. ts les lrs,
sauf mardi, de 10 h. à 17 h. jusqu'au 28.
GALERIE. PRESENCE DES ARTS.
38, av. P.-J.-de-Serbie. - « Trésors sou-
terrains et marins », ouv. ts les lrs,
sauf dim., de 9 h. 30 à 19 h. 30.

LE FIGARO
14, R. Point des Champs-Elysees - VIII^e
19 OCTOBRE 1963
LA JOUE
SAMEDI 19 OCTOBRE
DIMANCHE 20 OCTOBRE
Aujourd'hui : Sainte-Laure.
Demain : Sainte-Adeline.
Lundi : Sainte-Céline.
Le soleil se lève : samedi à
6 h. 17 ; dimanche à 6 h. 19 ; il se
couche : samedi à 16 h. 53 ; diman-
che à 16 h. 52 (temps civil de
Greenwich).
LA FLAMME DU SOUVENIR
Samedi 19 octobre : Union fédé-
rale des anciens combattants ; Fédé-
rat. nat. des anciens de Rhénanie-
Ruhr-Tyrol et Section de Paris ;
Comité nat. de liaison des amicales
régimentaires ; Union nat. de la
cavalerie de l'arme blindée et des
chars ; Assoc. républicaine des A.C.
et Vict. de guerre ; Amicales du 5e
R.A.P. ; des 145e R.I. et 345e R.I. ;
U.N.C. (sections du 9e arr., Mon-
treuil, Saint-Mandé) ; Mouvement
Résistance ; Amicale des militants
de la clandestinité.
Dimanche 20 octobre : Fédérat.
nat. des A.C. prisonniers, déportés,
résistants et victimes de guerre des
Chemins de fer français ; Amicale
des 150e et 350e R.I. « Bagatelle ».
TROISIEME BIENNALE DE PARIS
Musée d'art moderne
de la Ville de Paris
Av. du Pt-Wilson, av. de New York
Samedi, dimanche :
12 heures : Cabine d'audition.
14 heures : Musiques enregistrées
des pays participants.
Samedi :
16 heures : Films sur l'art : « Jé-
rome Bosch », de F. Weyergans ;
« Netsuke » de N. Crama ; « X-et »
de C. Strömblad ; « Genèse d'un

CINQ SIECLES DE CARTES A JOUER FRAN-
ÇAISES. Bibliothèque nationale, galerie Mansart,
rue de Richelieu. Ouvert tous les jours de
10 h. à 17 h. Entrée : 2 F. Les jeux de cartes ne
changent pas avec l'Histoire.
TROISIEME BIENNALE DE PARIS. Musée d'art
moderne de la Ville de Paris, avenue du Prési-
dent-Wilson. Ouvert tous les jours de 12 h à 20 h.
mercredi et vendredi jusqu'à 23 h. Entrée : 2 F.
jusqu'au 3 novembre. Un cri. Un choc. Une porte
ouverte sur l'avenir.
ART DANS L'OCCIDENT ROMAIN. Musée du
Louvre, galerie Mollien. Ouvert tous les jours
sauf mardi de 10 h à 17 h. Entrée : 3 F. Jus-
qu'au 4 novembre. Quand Rome occupait la
Gaule.
GOERG. Bibliothèque nationale, 58, rue de Ri-
chelieu. Ouvert tous les jours de 10 h à 17 h.
Entrée : 2 F. L'univers fantastique et familier
d'un graveur inspiré.
LARIONOV-GONTCHAROVA. Musée d'Art
moderne de la Ville de Paris, avenue du Prési-
dent-Wilson. Ouvert tous les jours sauf mardi de 12 h
à 20 h. Entrée : 2 F. Le Rayonnisme, qu'est-ce
que c'est ?
Recherches chorégraphiques.
SAMEDI 19. - 16 heures, films : Jé-
rome Bosch ; Netsuke ; X-et ; Ge-
nèse d'un buste ; Volcans endor-
mis ; 18 heures : récit d'un chant
par Alix Baudo.
DIMANCHE 20. - 15 heures : le théâ-
tre d'essai de la danse présente
Recherches chorégraphiques ; 18 h. :
Trio Claude Luter.
LUNDI 21. - 16 heures, films : la
Femme et l'Animal ; l'Ecluse ;
Maitre ; Genèse d'un buste ; X et ;
Rimbaud ; 18 heures : Ourane ;
Kadeus ; Monsieur Satie ; Labyrin-
the ; le Noble Jeu de Voie.
MARDI 22. - 16 heures, films : Ro-

LE TEMPS DES GUITARES A. B. C.	Opérette	T
LA GALERIE 55	Spectacle de music-hall	C
TROISIEME BIENNALE DE PARIS Musée d'Art Moderne	Exposition	60
MAURICE CHEVALIER Théâtre des Champs-Elysees	One-man-show	A