

ARGUS de la PRESSE

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91
21, Bd Montmartre - PARIS 2^e

N° de débit _____

NORD LITTORAL
CALAIS

3 OCTOBRE 1967

**CENTRE PRESSE
POITIERS**

3 OCTOBRE 1967

LE FAIT DU MOIS

**Biennale : des morceaux de store, des
"machines à langages" et Brigitte Bardot**

D'IMMENSES ballons de plastique blanc, des tableaux en reliefs, des compositions faites de chiffons, de tuyaux de morceaux de stores, des constructions de machines à lances, des trompe l'œil des cravates d'art, reconnaît Picasso ou ce qui accueille le tistique qu'est la cin- l'Art Moderne. l'a inaugurée en fin

près de 1 500 œuvres mité se dégage : une itique l'emporte cette ans les coloris, l'on rité des artistes, aussi n architecture pour les rts pomme, dieu et

**Ce serpent de fer accueille les visiteurs
de la Biennale de Paris**



Cet impressionnant tube-sculpture en émail sur métal, est placé à l'entrée du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, qui vient de s'ouvrir. Cette sculpture est due au jeune artiste italien Eliseo Mattiacci. Associated Press Photo.

SEILLASSE
UROUX

BRE 1967

STE...

ou « con- rrait s'inti- graphie où 17 passe de- ma » ; ta- Cinqième , au Musée la ville, où is et étran- s œuvres.

