

LE FIGARO
oint des Champs-Élysées - 84

25. Oct. 1969

Vendredi

31 OCTOBRE

AUJOURD'HUI A LA RADIO

Théâtre

« SPOT »,
20 H. 25.
FRANCE-INTER

Ce nouveau magazine bimensuel traite de l'un des spectacles présentés à Paris ou en province. Au sommaire, ce soir : l'éditorial, la Recherche à la Biennale de Paris, le spectacle en question. Inauguration d'une nouvelle Maison de la Culture à Nanterre. Le mime, à propos de la rentrée de Marcel Marceau.

LE FIGARO
14, r. Point des Champs-Élysées - 89

25. Oct. 1969

SÉLECTION RADIO DU WEEK-END

● DIMANCHE

FRANCE-CULTURE

11. Regards sur la musique, par Henry Barraud. - 13.30 Une semaine à Paris, par André Parinaud et Lucien Attoun. - 14. La Comédie-Française présente : « Une journée parlementaire », de Maurice Barrès. Avec Louis Seigner, Paul-Emile Deiber, Bernard Dhéran, Michel Etcheverry, Denise Gence. - 16.30 « Les Canuts », poème de Jacques Gaucheron, musique de Joseph Kosma. Avec André Vessières, Jean Mollien, Janine Capderou.

20.15 Atelier de création radiophonique. « Spéciale Biennale 69 », avec René Farabet, Collette Garrigues, Jean Paget et José Pivin. Au sommaire : Repères, Citations-fragments, Jazz-Théâtre, Tjungara III, Groupe de Recherches musicales.

LE FIGARO
4, r. Point des Champs-Élysées

1. Nov. 1969

Jeudi

6 NOVEMBRE

AUJOURD'HUI A LA RADIO

Théâtre

« VINCENT ET L'AMIE
DES PERSONNALITÉS »

15 h 15

FRANCE-CULTURE

Dans la série « Théâtre et université », Marie-José Weber présente « Vincent et l'amie des personnalités », une pièce de Robert Musil. Cette pièce, créée dans le cadre de la Biennale de Paris, fut l'avant-garde des années vingt-cinq. On y retrouve les thèmes chers au dadaïsme et au surréalisme. Vincent, personnage mystérieux, épris de liberté, retrouve après quinze ans Alpha, la femme qu'il a aimée et quittée brusquement et sans explication. Avec Laurence Bourdill, François Chodat et Michel Muller.