

25 MAI 1964

# Manifestation de remise des prix au Casino de Charbonnières-les-Bains

Du 10 juillet au 10 août, le Casino de Charbonnières-les-Bains présente une exposition des œuvres d'André Beaudin. En octobre, « les sélections de la Biennale de Paris ».

Le Casino de Charbonnières-les-Bains, à Villeurbanne, servira de cadre à une cérémonie organisée par le Centre national de Protection (C.N.P.) à l'occasion de la remise des prix du grand concours scolaire Journées nationales du Feu et de la Protection civile.

## VILLEURBANNE

### Confédération Syndicale des Familles

- Le bénéfice de la quatrième semaine de congés pour tous les salariés.
- La réduction des billets de congés payés à 50 %.
- La levée de l'interdiction d'utiliser les billets de congés payés certains jours, mesure injuste qui frappe les familles les plus modestes.
- Bons de « vacances » accordés aux mères de famille lorsque leurs enfants en sont bénéficiaires.
- En présence de la dégradation substantielle de l'achat, augmentation des allocations familiales.
- Remplacement de l'injuste et insuffisante allocation de salaire familial par celle de salaire social.
- Visite médicale annuelle préventive pour toutes les mères com-
- Favoriser l'aide familiale par la prise en charge des heures des travailleuses familiales en une prestation légale.
- Des maîtres et professeurs en création d'écoles, lycées et collèges.
- Réduction à 35 élèves par classe.
- effort particulièrement important par la création de nombreux Centres et Collèges de l'Enseignement technique.
- Des réalisations spécialisées dans l'École pour les enfants retardés ou inadaptés.
- Des « bourses » revalorisées et conditions d'obtention connues de tous.
- Gratuité des livres et fournitures scolaires.
- Blocage des prix des loyers (hausse prévues en juillet de 15 à 60 %).

omobiles BERLIET  
u Travail

DIMANCHE

24 MAI 1964

# LE CASINO DE CHARBONNIÈRES PRÉSENTERA :

- Cet été, une exposition des œuvres d'André Beaudin
- En octobre, « les sélections de la Biennale de Paris »

Lyon, 23 mai. — M. André Bassinet, président du conseil d'administration des Eaux minérales de Charbonnières-les-Bains, donnera, cet après-midi au Grand Cercle, à 17 h 30, une conférence de presse pour annoncer deux importantes manifestations culturelles mises sur pied cette année par la direction du Casino.

Le 10 juillet au 10 août, le Casino présentera une exposition des œuvres d'André Beaudin. Cinquante-deux toiles de cet artiste post-cubiste, peintre de l'espace et de la lumière pure, seront exposées. Les Lyonnais pourront apprécier l'art original, le talent de ce peintre qui a progressé dans une serene discrétion. Le Grand Cercle sera ouvert chaque jour, de 15 heures à minuit.

En octobre, tous les lauréats de la biennale de Paris seront présentés. On sait que la biennale organise chaque année des expositions en province. Un jury sélectionne les lauréats qui « montent » à Paris pour tenter leur chance. L'an prochain, Lyon découvrira de jeunes talents de la région Rhône-Alpes.

## Les sélections de la Biennale de Paris

**ARTS PLASTIQUES.** — Exposition des lauréats des biennales 1961-1963, peintures, sculptures, gravures, travaux d'équipe, 58 œuvres d'artistes de 55 pays.

**JAZZ.** — Concert de jazz avec l'orchestre, soit Claude Bolling, soit Jeff Gilson, soit Claude Luter.

**COMPOSITION MUSICALE.** — Concert de musique enregistrée. Œuvres de la biennale 1963 : Bruno Canino (Italie), J.C. Eloy (France), Heinz Holliger (Suisse), Jan Klussek (Tchécoslovaquie), François Bernard Mache (France), Peter Schat (Pays-Bas), Karlheinz Stockhausen (Allemagne). Présentation : Antoine Goles.

### Comité d'honneur

Présidents : M. André Bassinet, président du conseil d'administration de la Société des Eaux minérales de Charbonnières-les-Bains ; M. Michel Blanchon, directeur général du Casino de Charbonnières-les-Bains.

**FILMS SUR L'ART.** — Deux programmes sélectionnés par le jury de la section films sur l'art, parmi les courts métrages présentés à la biennale 1963.

Membres : M. Pierre Louis, recteur de l'Université de Lyon ; M. Bernard Paday, maire de Charbonnières-les-Bains ; M. E. Guion, maire de La Tour-de-Salvagny ; M. Alex Manz, consul général de Suisse, doyen du corps consulaire ; M. Jean Villard, conseiller général ; M. J. de Place, délégué régional au Commissariat au Tourisme ; M. J.G. Ritz, doyen de la Faculté des Lettres et Sciences humaines ; docteur Charles Mérieux, président des Amis de l'Université de Lyon ; M. Alfred Rozier, président du groupe Paris-Lyon ; M. Pollio de Semeriva, inspecteur principal de la Jeunesse et des Sports M. J. Coquet, directeur de l'École Nationale des Beaux-Arts de Lyon ; M. Juliette Rocher-Jauneau, conseiller du Musée historique de Lyon.

**PLATEAU D'ESSAI.** — Théâtre : la compagnie « La Mandragore », directeur Wolfram Merhing dans « La marmite » de Plaute.

**DANSE.** — Le théâtre d'essai de la danse dans « Recherches chorégraphiques » avec le concours — en représentation et en alternance — soit d'Yvette Chauviré, soit de Claude Bessy et Jean Guikano, soit de Jean-Pierre Thoma et Claudette Scouarnec.

**JEUNES INTERPRETES.** — Récital Christiane Billaud (prix Tchaïkovsky, Moscou 1962) et récital à deux pianos : Christiane Billaud et Jean-Paul Billaud.