

ARGUS DE LA PRESSE

— 21, BOULEVARD MONTMARTRE —

75002 PARIS

TÉLÉPH. 296-99-07

Recorte de

780
EL PAÍS
DIARIO INDEPENDIENTE
DE LA MAÑANA

MADRID BARCELONA
10 JUNIO 1985

Rigol y Raventós inauguran en París una exposición sobre arte catalán

Barcelona

Una exposición dedicada a mostrar la evolución del arte catalán entre los años 1870 y 1970 fue inaugurada ayer en la galería Artcurial, Centro de Artes Plásticas Contemporáneas, en París. Al acto asistieron el embajador de España en Francia, Joan Raventós, y el *conseller* de Cultura de la Generalitat, Joan Rigol, que viajó en representación del presidente de la Generalitat, Jordi Pujol. La exposición recoge una amplia muestra de la obra artística realizada por pintores catalanes durante el siglo de referencia, se titula *Del impresionismo a la abstracción* y lleva como subtítulo la expresión *De Fortuny a Tàpies*. El conjunto de la muestra incluye obras de Fortuny, Nonell, Rusiñol, Sunyer, Utrillo, Picasso, Dalí, Miró, Joan Ponç, Fenosa y Tàpies, entre otros. Las obras proceden de colecciones particulares y museos de París, Londres, Estocolmo y Barcelona. La exposición ha sido coordinada por el estudio francés Jean François Rey y permanecerá abierta hasta el próximo 27 de julio.

El *conseller* Rigol aprovechará la estancia en París para, además de inaugurar la exposición, visitar diversos centros culturales parisenses y promover el museo de Arte Contemporáneo que proyecta instalar en Barcelona. Rigol realizará una visita al centro Pompidou, donde se expone una muestra preparada por el filósofo Jean François Lyotard, la Fundación Le Corbusier y la *Bienal de París*.