LA DÉPECHE du MIL TOULOUSE

26 JUIN 1965

VOX

MEURTRE AU GALO

Exposition

Nous avons eu l'occasion de signaler les succès artistiques d'un ieune peintre qui, quoi qu'installe à Eze-Village, dans les Alpes-Maritime, est originaire d'Albi II s'agit de notre ami Christian Vialle. Nous apprenons qu'il vient d'obtenir un nouveau succès fort intéressant. Il vient, en effet, d'etre sélectionné pour le Salon de la Jeune Peinture méditerranéenne, avec le concours de la Biennale de Paris et de celle de mention.

Ce n'est pas une mince distinc-

Ce n'est pas une mince distinction lorsqu'on sait que sur mille
candidats, quatre-vingts seulement furent retenus par un severe jury. Aussi bien les félicitations que nous adressons à
Christian Vialle nous paraissent
elles particulièrement justifiées.
Sur notre photo : « Nature
morte au Chandelier », la toile
sélectionnée.



LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE

17 JUIN 1965

AU SALON" RYTHMES ET COULEURS"

Le Salon « Rythmes et Couleurs » qui se tient du 10 au 30 juin, à la galerie du Centre régional de documentation pédagogique, 6, rue Sainte-Catherine, est ouvert les samedis et dimanches, de 15 h. à 19 h.

Outre les célèbres invités d'honneur : Fumeron, Calllaud, Lemesle, Thomas, on y peut voir de très belles toiles de deux autres Poitevins de grand talent. En effet, Fabien et Chabrol sont nés à L'Isle-Jourdain. Chabrol, membre actif du Club des Arts du Poitou, habite Châtellerault et ses œuvres sont très estimées dans toute la région et à Paris, Fabien, appartenant à l'Ecole de Paris, et classé dans le livre de Raymond Nacenta (Ecole de Paris), a exposé à la galerie Charpentier, au Salon de Mai, à Lausanne, en Amérique, il est en permanence à la Galerie Carjier, a obtenu le prix de la Première Biennale, il a exposé avec eux à la galerie Lacloche (place Vendôme), puis aux Peintres témoins de leur temps. Il est depuis 2 ans président de la Jeune Peinture.