

LE FIGARO
14, R. Pont des Filles-du-Calfre, PARIS
30 SEPTEMBRE 1967

CE LABYRINTHE DE FILS TENDUS LA 5^e BIENNALE DE PARIS



Dans ce labyrinthe de fils tendus, témoignage de la tendance de la Ve Biennale de Paris, les premiers visiteurs de cette exposition, inaugurée hier matin au Musée d'art moderne de la Ville de Paris par M. André Malraux. (Photographie de Jacques FILLEDIER. - Page 21 : l'article de Philippe BOUVARD.)