

AMIS de la PRESSE
21 Bd Marmontre - 75002 PARIS
TEL: 333.66.67

TELEGRAMME DE BREST (Q)
Rue A. Lobraz
29210 MORLAIX

23 MARS 85

inistes. Le résu
ouve que l'on p
hommes de thé
Marie, et Jacq
P. Meurou)

oyage
on
— Smirre a décidé
nouvelle ruse.
es de cuir
urse de la semaine
umping internatio-
Montélimar.

Bogd
ion ». Le colonel
patial, s'écrase sur
nète de vie ».

ot (Rémi), Bernard
d (Salvatore).
circuler au hasard
si retrouve Zweelo,
s l'uniforme. Avec
raîne dans un bal

'amis
in-Pierre Hutin
ours ». La course
rée en France jus-
ccru.
Cowl ». Ramdam
t demi.

ecarrère
3000. Essais de la

accord

ne

0.00 Une dernière
0.20 Alfred Hitchcock présente

« Assez de corde pour deux ». Avec :
Jean Hagen (Madge), Steve Brodie (Maxie), Steve
Hill (Joe).

En lisant la presse, Madge apprend que Joe
est sorti de prison après avoir purgé ses dix ans de
prison. Seul lui connaît la planque de l'argent volé
autrefois avec son ami Maxie.

En direct

**00.45 Printemps
de la création**

Emission produite par Patrick Barberis. Réali-
sation : Raoul Sangla.

La Biennale de Paris, grande exposition inter-
nationale de l'art contemporain, ouvre ses portes
dans la Grande Halle de La Villette.

Les téléspectateurs sont les invités privilégiés
de l'inauguration de la Biennale de Paris. Non seu-
lement ils visiteront cet extraordinaire lieu de la
création internationale mais assisteront à tous les
spectacles, happenings, créations vivantes à
chaud, prévus ce soir-là.

Avec : trois concerts :

— Orfeo II, opéra de Bério, d'après Monte-
verdi, dirigé par Maurizio Dini Giacci, opéra trans-
formé en grande fête populaire.

— La rencontre inédite de Manu Di Bango et
le Bal de la Contemporaine.

— Le jeune groupe de rockers « Loupide-
loup ».

Avec la participation exceptionnelle des pein-
tres et Roberto Matta et Jean Le Gac à la palette
graphique (création sur ordinateur) et le défilé des
mannequins de Castelbajac portant des « robes ta-
bleaux ».

3.45 Fin