

CAHIERS DE LA PEINTURE (BMS)
50, rue des Rigoles

75020 PARIS

16 MARS 85

9

bref - échos - divers



Georges Boudaille, numéro 1 de la Biennale de Paris

LA BIENNALE DE LA VILLETTÉ

La 13e Biennale de Paris se tiendra du 21 mars au 21 mai au Parc de la Villette. Elle s'étendra sur trois kilomètres de cimaises. Il n'y a plus de limite d'âge à 35 ans : on y verra Czapski (95 ans), Hélion (80 ans). Il n'y a plus que des artistes vivants : on y verra des œuvres de Henri Michaux. Le ministère de la Culture l'a dotée d'une subvention extraordinaire de cinq cent quatre vingt cinq millions d'anciens francs. Pourquoi tant d'argent ? Pour concurrencer la Biennale de Venise et la "Dokumenta", semble-t-il, et ramener l'avant-garde à Paris. C'est peut-être payer un peu trop cher des chimères : l'avant-garde.

JEUNE HOMME 22 ANS, licencié en Histoire de l'art, cherche à assurer une permanence dans une galerie. Accepte, par ailleurs, toutes autres propositions d'emploi. Ecrire au journal qui transmettra.

TINTIN ET MILOU, bande dessinée d'Hergé, sera bientôt adaptée au cinéma par Steven Spielberg, auteur des "Aventuriers de l'Arche perdue".

"MON OPINION SUR LE JAPON". Souhaitez-vous faire un voyage au Japon ? Si vous avez entre 18 et 35 ans, retenez que le ministère des Affaires étrangères du Japon vous offre ce voyage à ses frais à condition que vous réalisiez, avant le 15 avril, un mémoire sous forme d'essai de 2.000 à 3.000 mots, ayant pour titre "Mon opinion sur le Japon". Vous devrez par la suite vous entretenir en anglais avec un des responsables du concours. Les lauréats bénéficieront d'un voyage d'étude de 2 semaines comprises entre fin août et début octobre 1985. (Renseignements : Ambassade du Japon, 7, avenue Hoche, Paris 8e). Il y a 55 places disponibles.