

## ARGUS de la PRESSE

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91  
21, Bd Montmartre - PARIS 2<sup>e</sup>

N° de débit \_\_\_\_\_

LE PROGRES SPRINT  
LYON

1<sup>er</sup> OCTOBRE 1967

QU'EST-CE  
QUE C'EST ?

INFORMATIONS ET DOCUMENTS  
4, av. Gabriel - VIII<sup>e</sup>

1<sup>er</sup> OCTOBRE 1967

**LES JEUNES.** Le 29 est inaugurée, à Paris, la Biennale des Jeunes. La participation américaine à cette importante manifestation internationale est fournie par le musée expérimental de Pasadena, qui compte déjà nombre de coups d'audace à son actif. Quatre jeunes artistes américains y exposent des peintures et des sculptures. I. & D. rendra compte de cet événement de façon plus détaillée dans son prochain numéro. D'ores et déjà, on s'attend à ce que la Biennale ait un grand succès.



La 5<sup>ème</sup> Biennale de Paris a été inaugurée aujourd'hui au Musée d'Art moderne par M. André Malraux. Elle rassemble, cette année, 1.182 œuvres de 542 artistes, représentés. Cette manifestation est réservée aux jeunes de moins de 35 ans, qui ont donné libre cours à leur imagination dans les domaines de la peinture, gravure, et la sculpture. Nous voyons ici, dans le cadre de la section française de la Biennale de Paris, un fauteuil baptisé « Structure psychologique de l'Espace », conçu par un groupe d'artistes.