

Travaux d'équipe

L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI
BOULOGNE-sur-SEINE
SEPTEMBRE 1964
NOVEMBRE 1964

QUATRIEME BIENNALE DE PARIS.

Dans le cadre de la Quatrième Biennale de Paris qui aura lieu du 28 septembre au 3 novembre 1965, une place importante sera réservée aux travaux d'équipe (œuvres collectives d'architectes, sculpteurs, peintres, graveurs, musiciens, photographes, cinéastes, poètes, etc.).

Les artistes intéressés par ce problème sont invités à se mettre en rapport le plus rapidement possible avec le Secrétariat de la Biennale de Paris, 11, rue Berryer, Paris-8°. Tél. : MAC. 05-13.

GAZETTE des BEAUX-ARTS
108, Bould. Saint-Germain VI°
NOVEMBRE 1964

A la troisième Biennale de Paris on a compté 40 000 entrées payantes, 10 000 gratuites; près de 2 000 catalogues et environ 300 gravures ont été vendus dans le cadre de la Biennale.

LE POPULAIRE DU CENTRE
LIMOGES
26 NOVEMBRE. 1964
Biennale de Paris
La quatrième biennale de Paris, qui doit avoir lieu en octobre 1965, au Musée d'art moderne de la ville de Paris, réservera une place importante au théâtre d'essai.
Les jeunes animateurs de moins de 35 ans, qui désireraient poser leur candidature pour ces spectacles sont invités à entrer dès maintenant en contact avec la biennale de Paris, 11, rue Berryer, Paris-8°, M.C. 05-13.

LE PATRIOTE de NICE et
du SUD-EST
NICE
24 NOVEMBRE 1964
s'est inspirée de scènes de « La divine comédie » ou des « Chants de Maldoror ». Montrant la nouvelle tendance de la jeunesse, Lenzi est un figuratif.
La quatrième Biennale de Paris qui doit avoir lieu en octobre 1965, réservera une place importante au théâtre d'essai.
Les jeunes animateurs de moins de 35 ans qui désireraient poser leur candidature, pour ces spectacles sont invités à entrer dès maintenant en contact avec la Biennale de Paris, 11, rue Berryer, Paris (8°)

Théâtre
d'essai

LA CERAMIQUE MODERNE
38, Rue Bénard - XIV°
NOVEMBRE 1964
BIENNALE 1965
DEVANT l'intérêt suscité par les travaux d'équipe présentés à la dernière biennale et la place grandissante que prennent ces collaborations organisées entre architectes, peintres, sculpteurs, fresquistes, etc... ces expériences seront largement développées dans le cadre de la prochaine Biennale qui aura lieu en octobre 1965.
Les artistes et groupes d'artistes qui

Travaux d'équipe