

LE FIGARO

14, r. Point des Champs-Élysées - 8e

9. Oct. 1969

A LA BIENNALE AUJOURD'HUI :

à 21 h., au Théâtre national populaire (salle Gémier), place du Trocadéro, Paris-16^e, tél. 727-61-87 : « Visions hermétiques », chorégraphie d'Oscar Araiz, par le ballet du théâtre San Martín, de Buenos Aires ;

à 21 h., au théâtre de l'American Center, 261, bd Raspail, Paris-14^e, tél. 033-99-92 : « Brûlés jusqu'aux ressorts », par le groupe Recherche Expression contemporaine, Alain Daré.

L'O.R.T.F. présente à 18 h. 30, à l'auditorium de la Biennale, musée d'Art moderne : Jeunes virtuoses : œuvres en création ; Pierre Israël-Meyer : Duo pour flûte et alto ; Pierre Rouvel : Onirophonie pour piano, violoncelle et flûte.

Tous les jours, à l'auditorium de la Biennale, au musée d'Art moderne : à 13 h. : Programme de musique enregistrée, diffusion des œuvres des participants français et étrangers ; à 16 h. : Projection de courts métrages français et étrangers.