

LA COTE des PEINTRES
1, Rue Saint-Georges-IX^e

JUIN 1964

Musée Kröller-Müller. Œuvres d'Alicia Penalba, sculpteur argentin résidant à Paris.

Rotterdam. Musée Boymans. Le Monde des Naïfs. 11 juillet-6 septembre.

● **SUISSE.** — **Neuchâtel.** Musée. Manguin et Maillol.

Lausanne. Palais de Beaulieu. L'Art Européen de Manet à Picasso dans les collections suisses. Jusqu'au 25 octobre. De 9 à 13 h. et de 15 à 22 h. 4 FS.

Granges. III^e Triennale Internationale de Gravures Originales en couleurs. Jusqu'au 18 juillet.

● **ITALIE.** — **Rome.** Galerie L'Attico-Matta. Jusqu'au 30 juin.

Bassano. Palazzo Sturm-Luciano Minguzzi. 31 août.

● **FRANCE.** — **Marseille.** Musée Cantini. Derain.

Albi. Musée-château. Toulouse-Lautrec.

Rouen. Musée des Beaux-Arts. Chagall.

Saint-Etienne. Musée d'Art et d'Industrie. Pa-

piers collés, Assemblages, Collages du cubisme à nos jours. Fin juin-septembre.

Annecy. Château-musée. Sélection de la Biennale de Paris.

Dieppe. Au Château et au casino. Sélection de la Biennale de Paris, du 12 août au 20 septembre.

● **GRANDE-BRETAGNE.** — **Londres.** Tate Gallery. London Group. 11 juillet-16 août.

Marlborough. Mondrian. Jusqu'au 30 juin.

Hanover. Ipoustéguy. 21 juillet-29 août.

● **U.S.A.** — **New York.** Musée Guggenheim. Van Gogh et l'expressionnisme. 1^{er} juillet-13 septembre.

RECOMPENSES

Le peintre florentin Carducci vient de recevoir la médaille d'argent de la Société « Arts, Sciences, Lettres ». Son diplôme lui a été remis par le Professeur Debré, membre de l'Institut, président de la Commission Supérieure des Récompenses.