

D... f
LE PROGRES
LYON

LE PROGRES
LYON
18 JANVIER 1965

L'ÉCHO
La Liberté
LYON
18 JANVIER 1965

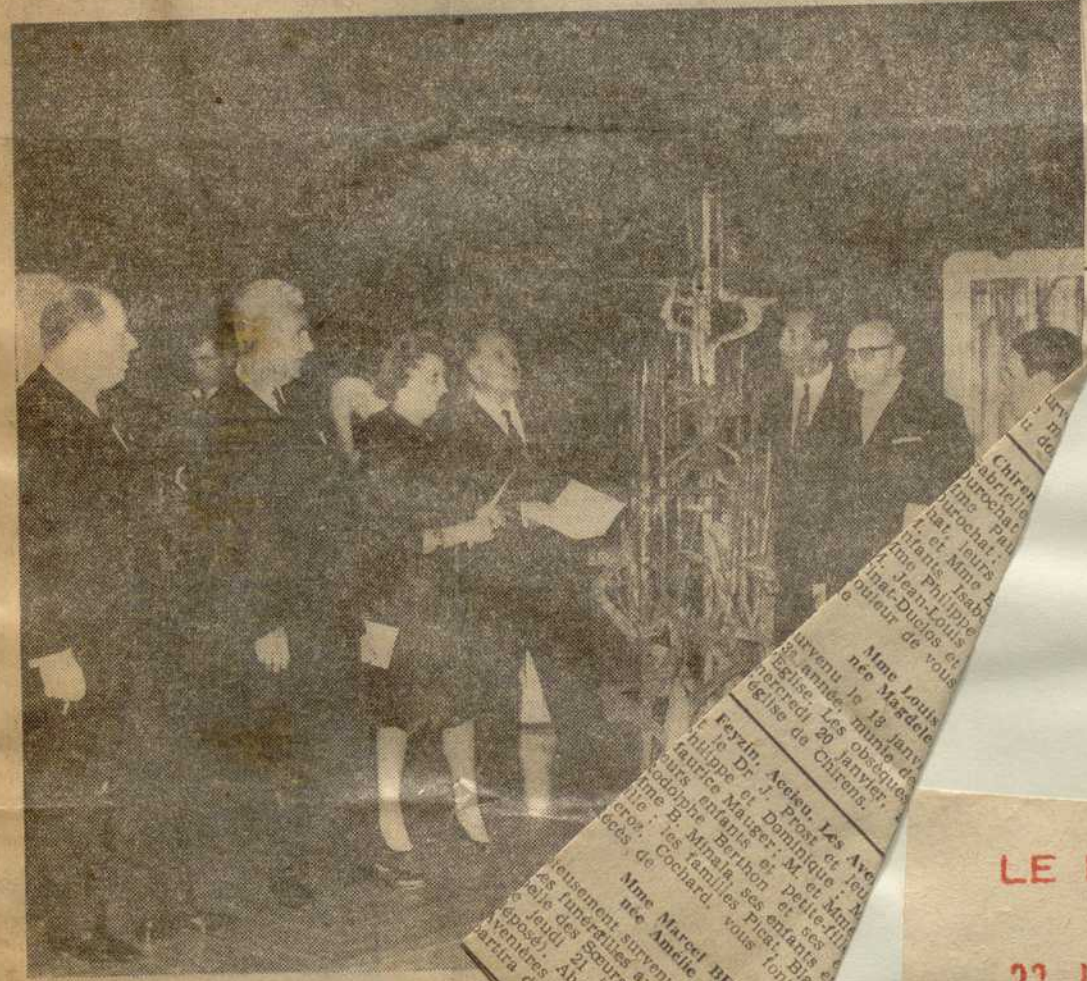
GALERIE du GRAND-CERCLE
"PLEIN FEU SUR L'ART"
Peinture - Sculpture - Dessin
PRIX du CASINO et PRESELECTION BIENNALE de PARIS
CASINO de CHARBONNIERES, du 19 janvier au 3 février
TOUS LES JOURS de 15 à 23 h. - (Entrée et catalogue : 2 F)

LE PROGRES
LYON
19 JANVIER 1965

« PLEIN FEU SUR L'ART »
au Casino de Charbonnières

L'ECHO TOURISTIQUE
32, Rue Le Peletier - IX^e
JANVIER 1965

CHARBONNIÈRES-les-BAINS



En accord avec la « Biennale de Paris », une exposition de peinture et de sculpture, de gravure et de dessin sera organisée au Casino de Charbonnières-les-Bains, du 19 janvier au 3 février. Les artistes français et étrangers de toutes tendances mais ayant de préférence résidé ou exposé dans la région Rhône-Alpes, pourront y présenter deux de leurs œuvres.

Un jury spécial sélectionnera parmi les œuvres des artistes de moins de 35 ans celles qui seront présentées au musée d'Art Moderne, du 28 septembre au 3 novembre, à Paris, lors de la prochaine Biennale.

Un autre jury décernera les prix offerts par le Casino de Charbonnières-les-Bains : le prix de la jeune peinture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F ; le prix de la jeune sculpture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F ; le prix de peinture (sans limite d'âge) : 1000 F ; le prix de sculpture (sans limite d'âge) : 1000 F.

Pour tous renseignements, s'adresser à « Plein Feu sur l'Art », Casino de Charbonnières.

M. Rude, accueilli par M. Bassinat, M. Collen, admire une œuvre

GRAND vernissage hier, au casino de Charbonnières dans la salle du Grand Cercle où sont exposés avec beaucoup de goût et de clarté les œuvres choisies pour les sélections de la Biennale de Paris et les prix du Casino de Charbonnières. Une sélection rigoureuse a été opérée dans les très nombreux envois, plus de 500, dit-on. Il reste 84 peintures ou sculptures, toutes de bonne qualité. L'ensemble témoigne très heureusement du talent des artistes régionaux. Lundi prochain le jury se réunira à Charbonnières sous la présidence de M. Raymond Cogniat, inspecteur gé-

néral des Beaux-Arts.
Hier, de nombreuses personnalités ont assisté parmi lesquelles plusieurs représentants du corps M. Rude, sous-préfet, M. Guion, maire de La Tou-

Charbonnières-les-Bains, du 19 janvier au 3 février. Les artistes français et étrangers de toutes tendances mais ayant de préférence résidé ou exposé dans la région Rhône-Alpes, pourront y présenter deux de leurs œuvres.

Un jury spécial sélectionnera parmi les œuvres des artistes de moins de 35 ans celles qui seront présentées au musée d'Art Moderne, du 28 septembre au 3 novembre, à Paris, lors de la prochaine Biennale.

Un autre jury décernera les prix offerts par le Casino de Charbonnières-les-Bains : le prix de la jeune peinture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F ; le prix de la jeune sculpture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F ; le prix de peinture (sans limite d'âge) : 1000 F ; le prix de sculpture (sans limite d'âge) : 1000 F.

Pour tous renseignements, s'adresser à « Plein Feu sur l'Art », Casino de Charbonnières.

LE PROGRES
LYON
22 JANVIER 1965

GALERIE DU GRAND-CERCLE
PLEIN FEU SUR L'ART
PEINTURE — SCULPTURE — DESSIN
PRIX DU CASINO
et PRÉ-SÉLECTION BIENNALE DE PARIS
CASINO DE CHARBONNIERES ● Du 19 janvier au 3 février
Tous les jours de 15 h. à 23 h. (Entrée et catalogue 2 F)