

Canal
Oct 82

TURBULENCES EXPERIMENTALES

De nombreuses manifestations de vidéo et de cinéma expérimental marqueront ce mois d'octobre :

o Important panorama de cinéma expérimental à la Biennale de Paris, du 2 octobre au 14 novembre ; une vingtaine de pays dont l'Australie, la République dominicaine l'Islande et le Danemark dont on ignorait presque tout d'une production qui ne doit rien aux influences américaines.

o L'Association pour le rayonnement du cinéma français organise une rétrospective de trente années de cinéma expérimental (36 programmes passant deux fois), du 29 septembre au 25 octobre, au Centre Pompidou et à la Videothèque de Paris, 4 rue Beaubourg (354.07.11). Tables rondes prévues les 11, 13 et 14 octobre à la Videothèque. Un colloque international, le 12 octobre, à la Sorbonne.

o Salon art, vidéo et cinéma, du 1er au 20 octobre, 8 rue de Nesle, 75006 Paris (exposition de photos, espace audiovisuel, projection de 50 films, espace vidéo, performances et actions théâtrales ; œuvres contemporaines et d'avant-garde). Tél. 731.29.76.

o Deux nouvelles créations de Maria Klonaris et Katerina Thomadaki, dans la section «son» de la Biennale de Paris : *Mystère I : Hermaphrodite endormie* ; et une journée d'hommage au Studio 43, 43 rue du Fg Montmartre, 75009 Paris (Tél. 770.63.40).