

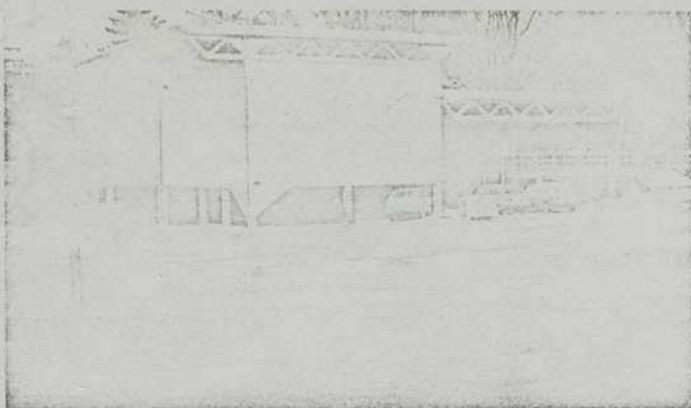
## CENTRE DE SQUASH

Münich-Pasing  
1979-1980

Les architectes ont voulu exprimer l'esprit de ce sport, caractérisé par la détente et la communication, dans l'architecture du bâtiment. Celui-ci s'ouvre au nord sur le parc et au sud sur la voie ferrée dont il est séparé par des aires de jeux. L'accès se fait au nord par un « pont », espace intermédiaire couvert, dont les poteaux sont plantés en oblique dans le sol pour lui donner son caractère propre. La façade vitrée permet de voir l'intérieur du bâtiment sans y pénétrer. L'espace principal est occupé par la caisse, le bar, les vestiaires, le sauna, ainsi que trois

courts de squash, surélevés d'un mètre au-dessus du niveau du terrain. Cinq autres courts sont aménagés en sous-sol ; une paroi courbe dissimule les vestiaires.

Les matériaux employés sont d'un coût peu élevé et de préfabrication courante : béton armé, brique, bois, verre, aluminium et acier. Certaines parties du bâtiment – le bar, la paroi courbe – ont été particulièrement soignées, céramique et briques de verre contrastant avec le reste de la construction, laissée brute.



2

