

ARGUS de la PRESSE  
21 bd Montmartre 75002 PARIS  
Tél. 298.98.07

TELE 7 JOURS (H)  
2/6, rue Ancelle

92521 NEUILLY SUR SEINE

20 AVR 85

21 AVRIL



JACQUES ANTOINE ET ROBERT LAMINE

## AND RAID

DE JEAN-MICHEL BOUSSAGUET  
DIDIER RÉGNIER

### Tucson



Tucson (Arizona), dans le Sud-Ouest des Etats-Unis



Seconde ville de l'Arizona après la capitale Phoenix, Tucson sur la Santa Cruz River fut fondée, en 1776, par des Espagnols à 120 km de la frontière mexicaine. Son climat chaud et sec favorise le tourisme. Bien qu'il n'y

ait que 1 200 km à vol d'oiseau de Salt Lake City à Tucson, les raiders sollicités par la beauté et l'intérêt des régions traversées parcourent près de 2 000 km.

Les jurés permanents : Jean-Louis Boudou,

ancien lauréat de « La Course autour du monde » reporter à la télévision, à Montréal (pour le Canada)

Bruno Albin, grand reporter à A2 (pour la France).

Sophie Héquet, productrice TV à RTL

Pierre Salinger

José Sacré, producteur de télévision à TMC (pour Monte-Carlo).

Vincent Philippe, journaliste aux « 24 Heures de Lausanne » (pour la Suisse).

Grand témoin invité : Pierre Salinger, ex-conseiller du président Kennedy, correspondant de la chaîne CBS.

Reportages proposés :

Disciple in (A2)

Métaphore (RTL)

Quand le troisième âge a la première place (SRC)

Sauzalito zone (SSR)

Yup (TMC)

Reprise le 23 avril à 15 h 40

## 21.35 SORTIES DE SECOURS

7

Série de quatre émissions

Deuxième émission

QUE FAIT-ON DES DÉLINQUANTS À STOCKHOLM ?

Reportage de Corinne Chaponnière et André Junod

Contrairement à d'autres pays où l'on constate que la délinquance juvénile est liée à des conditions socio-économiques défavorables, la Suède a vu s'accroître la criminalité des jeunes parallèlement à son niveau de vie. La drogue s'ajoute désormais à l'alcool comme facteur principal de criminalité juvénile.

Longtemps reconnue pour son libéralisme, la Suède a amorcé, depuis plusieurs années, un virage vers plus d'autoritarisme à l'égard des délinquants. Symbole de cette nouvelle attitude, le centre antidrogue d'Hassela qui fut fondé, en 1969, par deux instituteurs.

Autoritaire mais non carcérale, éducative mais non thérapeutique, cette communauté qui souleva une polémique à ses débuts, est aujourd'hui reconnue comme l'une des institutions pour jeunes les plus redoutées... Et la plus respectée, son taux de réussite de 85 % dépassant toute espérance.

## 22.40 DÉSIRS DES ARTS

proposé par Pierre Daix  
QUE RESTERA-T-IL DE LA BIENNALE DE PARIS ?

Réalisation de Philippe Collin et Pierre-André Boutang

Au sortir de l'exposition dans la Grande Halle de la Villette, la Biennale de Paris (21 mars-21 mai) aura-t-elle pris un nouveau visage ? Pour l'instant la réponse reste vague, car si la Biennale a disposé de beaucoup d'atouts, il lui fallait aussi surmonter des handicaps, notamment

répondre aux attaques des grandes capitales de l'art européennes qui contestaient le rôle de Paris comme centre artistique. La Biennale s'est alors dotée d'un jury international, qui a su révéler des doyens comme le Polonais Czapsky, le Suédois Lundquist, Henri Michaux ou encore l'Allemand Baselitz, graveur et sculpteur à la Bibliothèque nationale.

Le malaise sera-t-il pour autant dissipé ? Ne court-on pas le risque de soumettre l'art à l'esprit du Salon qui fut si néfaste au XIX<sup>e</sup> siècle ? Toutes ces questions sont débattues avec :

Alanna Heiss, Georges Boudaille, Achille Bonito Oliva, Gérard Gassio-Talabot et Kasper König.

## 23.10 ÉDITION DE LA NUIT

## 23.35 Fin des émissions