

# ARGUS de la PRESSE

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91

21, B<sup>d</sup> Montmartre - PARIS 2<sup>e</sup>

N° de débit \_\_\_\_\_

LE FIGARO

4, r. Point des Champs-Élysées-8e

17. Oct. 1969

## VENDREDI 17 OCTOBRE

(9 F la ligne + 1,98, soit 10,98)

### PROMENADES-CONFÉRENCES

**MUSEES DE FRANCE.** — Musée du Louvre, 10 h. 30, 15 h. : Visites commentées, « Les principaux chefs-d'œuvre des collections », en français et en anglais. — Château de Versailles, 10 h. 30, 14 h. 30, 15 h. 30, 16 h. 30 : Visite des petits appart. ; 14 h. 45 : Appart. de Mme du Barry et de Mme de Pompadour ; 16 h. 45 : Visite des grands appart. ; 11 h. 30 : Opéra ; 11 h. : Visite en anglais ; 10 h. 8' 12 h. : Le Trianon.

**MONUMENTS HISTORIQUES.** — 14 h. 30 : Exposition « La Légende napoléonienne » à la Bibliothèque nationale (r.-v. 58, r. de Richelieu). — 15 h. : La maison de Baizac et ses collections (r.-v. 47, r. Raynouard). — Même heure : Le Marais : de la rue François-Miron à l'hôtel de Sens (r.-v. faç. église St-Gervais). — Même heure : Connaissance du Faubourg Saint-Germain : hôtel de Cassini (r.-v. 32, r. de Babylone). — Même heure : Premier art gothique : Saint-Pierre de Montmartre (r.-v. 2, r. du Mont-Cenis).

**A TRAVERS PARIS.** — 16 h. : Le Marais (r.-v. 2, r. de Sévigné).

**CONF. MME TOULOUSE.** — 15 h. : L'archaïsme au Proche-Orient, au musée de l'Homme (conf. répétée le samedi).

**CONF. ANNE FERRAND.** — 15 h. : La collection Bouvier à Carnavalet, 23, r. de Sévigné.

**CONF. M. HAGER.** — 15 h. : L'Œuvre St-Louis, ses cours, ses curiosités (r.-v. 39, q. d'Anjou).

**PARIS ET SON HISTOIRE.** — 15 h. : L'hôtel de Lauzun (places limitées dans l'ordre des arrivées) (r.-v. 17, quai d'Anjou ; retardataires non admis). — 15 h. : Parcs privés derrière Port-Royal (r.-v. 92, av. Denfert-Rochereau).

### EXPOSITIONS

**GRAND PALAIS.** — « Napoléon ». Ts l. IRS, sauf mardi, de 10 à 20 h., mercredi jusqu'à 22 h., jusqu'au 2 décembre ; « Espace et lumière ». Ts l. IRS de 11 à 23 h., jusqu'au 19 octobre.

**MUSEE DU LOUVRE.** — « Tedeo et Federico Zuccaro » (cabinet des dessins).

**MUSEE NATIONAL DE CERAMIQUE DE SEVRES.** — « La faïence fine française des origines à 1820 ».

**PALAIS DE LA DECOUVERTE.** — « Les corps gras végétaux alimentaires ». Ts l. IRS, sauf vendredi, de 10 à 12 h. et de 14 à 18 h., jusqu'au 16 novembre.

**BIBLIOTHEQUE NATIONALE.** — « La légende napoléonienne ».

**ARCHIVES NATIONALES** (hôtel de Rohan). — Napoléon « tel qu'en lui-même ».

**ORANGERIE DU CHATEAU DE BOIS-PREAU** (musée national du château de la Malmaison). — « Joséphine, parures, décors et jardins ». Ts l. IRS, sauf mardi, de 10 à 12 h. et de 13 h. 30 à 17 h. 30, les samedi et dimanche jusqu'à 19 h., jusqu'au 30 octobre.

**MUSEE NATIONAL D'ART MODERNE.** — « Vieira Da Silva ». Ts l. IRS, sauf mardi, de 9 h. 45 à 17 h. 15 ; Biennale de Paris, Ts l. IRS de 13 à 21 h., jusqu'au 8 novembre.

**MUSEE DES ARTS DECORATIFS.** — « Quatre jeunes sculpteurs : Ceroli, Kounellis, Marotta et Pascall » ; « César-Daum », jusqu'au 10 novembre.

**MUSEE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS.** — « Biennale de Paris ». Ts l. IRS de 13 à 21 h. ; « Salon du Dessin et de la Peinture à l'eau ».

**MUSEE GUIMET.** — Les arts de la Chine ;