

XII^e biennale de Paris. Pour fêter ses vingt-trois ans d'existence, La Biennale de Paris siège, jusqu'au 14 novembre, au Musée d'Art Moderne, à l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts; et à l'Institut français d'architecture. Quarante-cinq pays y participent. Trois sections importantes, organisées par des commissions internationales: architecture (moderni-



té du temps); photographie (body-art, hyperréalistes, charme, etc); cinéma expérimental: sorti de l'influence américaine; musique: classique, rock, médiévale, western. Et art vidéo: écoute privée aux juke-box, des lieux-objets où le son est prédominant. Signalons une relation avec la sculpture, la vidéo, la peinture et tous les arts plastiques.