

LE FIGARO

14, R. FOND DES GRANDS-BOULEVARDS 75001 PARIS

27 AOUT 1964

André Beaudin au casino de Charbonnières

Charbonnières, ... août.
SITUE dans la banlieue de Lyon, le casino de Charbonnières-les-Bains a longtemps exposé, cet été, un ensemble d'œuvres d'André Beaudin, artiste solitaire et effacé qui ne nous a pas habitués à de telles réunions de ses œuvres. On le

regrette devant une personnalité aussi attachante qui sut s'appuyer sur le cubisme tout en restant parfaitement indépendant.

L'artiste, en effet, a retenu de ce mouvement le goût de la synthèse et de la pureté des formes tout en refusant la rigueur des lignes droites, des angles, au profit des rondeurs et des arabesques. Il se dégage des peintures de Beaudin une poésie où la lumière tamisée joue presque de magie. Le goût qu'il montrait à ses débuts pour les thèmes se rapportant à la figure humaine s'estompe plus tard en faveur des paysages, des rues des vieilles cités, etc.

◆
Du 8 au 29 octobre, le Casino de Charbonnières exposera une sélection des lauréats de la Biennale de Paris 1963, comprenant des sections arts plastiques, composition musicale, films sur l'art, théâtre et danse. Un programme vraiment complet.

S. M.