

# concerts

## DIMANCHE 21

**Mendelssohn, Chopin, Liszt, Berlioz.** Concerts Padeloup, dir. M. Rodan, C. Kahn, piano. Théâtre des Champs Elysées, 17h45 (387.41.50).

**Strauss, Mahler.** Concerts Lamoureux, dir. G.A. Albrecht, avec K. Oshita. Salle Pleyel, 17h45 (563.44.34). 25F-90F.

**Xenakis, Paganini, Tchaikovsky.** Orchestre Colonne, dir. P. Dervaux, D. Sitkovetsky, violon. TMP, 18h (233.72.89). 25F-95F.

**Vivaldi, Mozart, Fauré, Avisson, Marcello.** Ensemble instrumental Euterpe, Ensemble choral Philomèle. Eglise Saint Merry, 16h (271.93.93). Entrée libre.

**Gurdjiev/de Hartmann, Déodat de Séverac, Satie, Debussy, Stravinsky.** A. Kremski, J.P. Millow, B. Job, pianos. Salle Gaveau, 20h30.

**Mozart, Bach, Schubert.** M. Kaplan, violon, B. Canino, piano. Théâtre du Rond-Point, 11h (256.70.80). 40F.

## LUNDI 22

**Moussorgski.** B. Christoff, chant, A. Hindtchev, piano. Théâtre de l'Athénée, 21h (742.67.27). 65F-200F.

**Chopin : Ballades, impromptus et scherzos.** N. Magaloff, piano. TMP-Châtelet, 20h30 (261.19.83). 30F-140F.

**Grieg : Peer Gynt.** Nouvel Orchestre Philharmonique et Choeurs de Radio France, dir. J. Mercier, D. Lebrun, soprano. TMP-Châtelet, 18h30 (261.19.83). 20F-35F.

**Haendel, Mozart.** Choeur et l'Orchestre des Solistes de Paris, dir. H. Reiner. Eglise Saint Etienne du Mont, 20h45 (et le 23, tél : 260.31.84).

**Haydn, Schumann.** Orchestre National de France, dir. W. Sawallisch. Théâtre des Champs-Elysées, 20h30 (et le 23, tél : 723.47.77). 80F-120F.

**Rak, Giuliani, Brouwer, Bach, Koshkin.** V. Mikulka, guitare. Théâtre de la Plaine, 20h30 (250.15.65). 30F.

## MARDI 23

**Haydn, Mozart, Schubert.** Ensemble Orchestral de Paris, dir. A. Jordan, J.J. Kantow, violon. Salle Gaveau, 20h30 (et le 24, tél : 720.67.37). 25F-100F.

**Haydn, Schumann.** Orchestre national de France, dir. W. Sawallisch. Théâtre des Champs-Elysées (556.35.99).

## MERCREDI 24

**Takemitsu, Dvorak, Strauss.** Orchestre de Paris, dir. E. Krivine, K.W. Chung, violon. Salle Pleyel, 20h30 (et le 25, tél : 563.07.96). 32F-137F.

**Haynes, Tosi, Grisey (18h30), Ferny-hough, Radulescu (21h00).** L. Beauregard, flûte, M. Arrignon, clarinette, D. Tosi, saxophone, B. Sluchin, trombone, F. Stochl, contrebasse. IRCAM-Espace de Projection (et le 25 novembre, tél : 278.79.95).

**Albinoni, Telemann, Bach, Scarlatti, Haydn.** Ensemble Choral et Instrumental S. Bequet. Eglise St. Médard, 21h (344.72.62).

## JEUDI 25

**Dowland, de Boesset, Bach, Gallot.** H.

Nagorsen, soprano, F. Martin, luth et théorbe. Crypte Ste Agnès, 20h30.

## VENDREDI 26

**Corelli, Haydn, Mozart.** Nouvel Orchestre Philharmonique, dir. L. Hager, M. Maisky, violoncelle. Radio France, Grand Aud., 20h30 (524.15.16). 40F.

## SAMEDI 27

**Scarlatti, Ligeti, Couperin, Boone, Rolin, etc.** Five Centuries Ensemble. Salle Gaveau, 17h.

**Strauss, Chopin, Brahms.** Orchestre National de France, dir. W. Sawallisch, F.R. Duchable, piano. Théâtre des Champs-Elysées, 17h (et le 28 à 20h30, tél : 723.47.77). 80F-120F.

**Bach, Mozart, Lotti, Monteverdi.** Choeur d'enfants de Paris, dir. O. Girault. Eglise St. Merry, 21h (271.93.93). Entrée libre.

## DIMANCHE 28

**Rossini, Mozart, Beethoven.** Concerts Padeloup, J.P. Rampal, dir. et flûte. Théâtre des Champs Elysées, 17h45 (387.41.50).

**Beethoven.** Concerts Padeloup, dir. J.C. Bernède, D. Wayenberg, piano. Salle Pleyel, 17h45 (563.44.34). 25F-90F.

**Bach, Couperin, Corelli, Mozart.** E. Melkus, violon baroque, H. Dreyfus, clavecin. Théâtre du Rond-Point, 11h (256.70.80). 40F.

## LUNDI 29

**Strauss, Brahms, Kurtz, Harris.** M. Dunn, chant, J. Atkins, piano. Théâtre de l'Athénée, 21h (742.67.27). 50F-150F.

**J.C. Bach, Beethoven, Honegger, Dvorak.** Orchestre de Chambre de Prague, M. Langer, piano. TMP-Châtelet, 20h30 (261.19.83). 30F-140F.

**Debussy, Roussel, Chopin, Chabrier, Liszt.** M. Mesplé, chant, O. Gardon, piano. TMP-Châtelet, 18h30 (261.19.83). 20F-35F.

**Beethoven, Brahms, Schubert.** M. Schärpman, piano. Salle Gaveau, 20h45 (563.20.30). 30F-80F.

**Chants et Danses de Fêtes au Manipur (Inde).** Musée Guimet, 20h30 (jusqu'au 9 décembre).

**Fauré, Chopin, Scarlatti, Ravel.** E. Indjic, piano. Salle Pleyel, 20h30. 40F-100F.

## MARDI 30

**Offenbach : Orphée aux Enfers.** P. Delange, T. Rafalli, T. Dran, J. Benoît, J. Berbié, NOP, dir. G.L. Gelmetti. Radio France, Grand Aud., 20h (524.15.16). 60F.

**Webern, Schumann, Schoenberg.** Ensemble Musique Vivante. Chaillot, Grand Foyer, 20h30 (836.52.39).

**Improvisations par le groupe Kiva (danse, trombone, percussion).** American Center, heure non communiquée (321.42.20).

**Haendel, Bach, Rossini, Britten.** Les Virtuoses Français, dir. J. Moreau. Salle Gaveau, 20h30 (331.09.51).

## BIENNALE DE PARIS

**Pratiques vocales particulières et utilisation des instruments étranges.** Jusqu'au 15 novembre : Présentation du courant punk.

**Musique : un nouveau courant, 2e volet, une alternative pour les années 80.** Le 2 à 20h, Concert Charles Valentin Morhange par pianiste J. Gibbons et ensemble instrumental et vocal, dir. H. Rasquier. Le 7 à 17h, Autour du post-modernisme en musique (auditions et débats). Le 14 à 17h, S. Jeffes et le Penguin Café Orchestra. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Renseignements : 256.32.23.

## FESTIVAL D'AUTOMNE

### Théâtre musical

**Robert Ashley : Atalanta.** Centre Georges Pompidou (Forum, du 5 au 15 novembre).

**Giorgio Battistelli : Experimentum Mundi.** Centre Pompidou (Grande Salle, du 13 au 15).

**Tom Johnson : L'Opéra de Quatre Notes.** Centre Pompidou (Grande Salle, du 17 au 22 novembre).

**Le Taller d'Amsterdam : Le Désert.** Maison de la Culture de la Seine Saint-Debis, Bobigny, du 21 au 28).

**L'Esprit Léger de D. Berlioux, C. Malric, M. Puig, J.P. Pincemin, A.M. Reynaud.** Centre Pompidou (Grande Salle, du 25 au 28).

**Laurie Anderson : United States, Part I-IV.** Théâtre Bobino, du 25 au 28 novembre.

### Vidéo-Musique

Trois programmes en alternance de 12h à 22h. Centre Georges Pompidou (Grand Foyer, du 8 au 15 novembre). Production de The Kitchen.

Renseignements : 296.12.27.

## FESTIVAL D'ART SACRE

10 novembre - 23 décembre

**Britten, Gagneux (création).** Nouvel Orchestre Philharmonique, Choeurs de Radio France, dir. J. Mercier. Mercredi 10, 21h, Eglise Saint-Roch.

**F. Couperin le Grand.** M. Chapuis, orgue, M.H. Dupard, soprano. Lundi 15, 21h, Eglise Saint-Gervais.

**Bouznigac, Moreau, M.A. Charpentier.** Les Arts Florissants, dir. W. Christie. Mercredi 17, 21h, Eglise Saint-Médard.

**G. Bezançon : La Mère et l'Enfant (improvisations à l'orgue et bande magnétique).** Vendredi 19, 21h, Eglise Saint-Germain-des-Prés.

**Mendelssohn, Tedeschi, Mozart.** Nouvel Orchestre Philharmonique, dir. A. Myrat. Mardi 23, 21h, Eglise Saint-Germain-des-Prés.

**De l'estrade au sanctuaire : musique religieuse de F. Liszt.** D. Merlet, orgue et piano, Ensemble vocal Stéphane Caillat. Jeudi 25, 21h, Eglise Notre-Dame-des-Victoires.

**Musiques liturgiques orthodoxes russes.** Ensemble vocal orthodoxe slave de Sofia, dir. S. Kravlev. Vendredi 26, 21h, Eglise Saint-Germain-l'Auxerrois.

**Bach : Cantate 62.** Ensemble d'instruments baroques, Ensemble vocal la Chapelle Royale, dir. P. Herreweghe. Dimanche 28, 10h30, Oratoire du Louvre.

Paroisse - Georges  
octobre 1982