

UNE SEMAINE DE PARIS
PARISCOPE
68, av. des Champs-Élysées - 8e

1. Oct. 1969

expositions

Tous les renseignements pratiques concernant les horaires d'ouverture des expositions dans les musées se trouvent dans la rubrique « Musées », page 64.

ANSELMO. Représentant typique de l'« Art pauvre » qui constitue aujourd'hui l'élément force de l'école italienne, il fait d'inquiétants montages avec de la chaux, des pierres, du courant électrique. Galerie Sonnabend, 12, rue Mazarine. 633-47-84.

LA BIENNALE DES JEUNES. Les jeunes artistes de tous les pays et de toutes les tendances confrontés à Paris. Musée d'art moderne de la ville de Paris, av. du Président-Wilson.