

LE PARISIEN LIBERE  
124, rue Réaumur - 2e

7. Oct. 1969

créé le groupe des « Mimes de Lyon ».

★ UNE COMPAGNIE ARGENTINE A LA BIENNALE DE PARIS. C'est dans le cadre des spectacles présentés à la Biennale de Paris (manifestation biennale et internationale des jeunes artistes) que le « Ballet del Teatro San Martín » se produira pour la première fois à Paris, salle Gémier (T.N.P.). Le « Ballet del Teatro San Martín » est dirigé par Oscar Araiz, lequel a signé les principales chorégraphies de la compagnie. Deux programmes sont prévus : « Vision hermétique » (les 7, 8 et 9 octobre) et « Symphonia » (les 10 et 11 octobre). Oscar Araiz se réclame de Pécole mais non d'avant-garde ;

ses recherches plastiques lui ont valu une grande réputation en Argentine.

★ LE THEATRE FRANÇAIS DE LA DANSE. Joseph Lazzini inaugurerà son « Théâtre français de la danse » vendredi au Théâtre de France (Odéon) avec un programme constitué des meilleurs ballets de son répertoire : « Improvisation », « Pas de deux » de Serokti, « Valse de Ravel », « le Voyage », « Ecce Homo » et « E=Mc<sup>2</sup> ». Claire Sombert, Michel Bruel et Vincent Warren sont les étoiles de cette nouvelle compagnie. Les créations de Lazzini seront présentées dans le deuxième programme à partir du jeudi 23 octobre.

Gilberte COURNAND.