

« Plein feu  
sur l'art »  
au casino  
de Charbonnières

Aujourd'hui, de 21 h. 30 à 23 h., aura lieu, au Casino de Charbonnières, le vernissage de l'exposition « Plein feu sur l'art », organisée avec le concours de la Biennale de Paris. Des œuvres seront sélectionnées pour la Biennale de Paris et pour les prix du Casino de Charbonnières.

LYON

19 JANVIER 1965

LE PROGRES  
LYON

18 JANVIER 1965

L'ÉCHO  
La Liberté  
LYON

18 JANVIER 1965

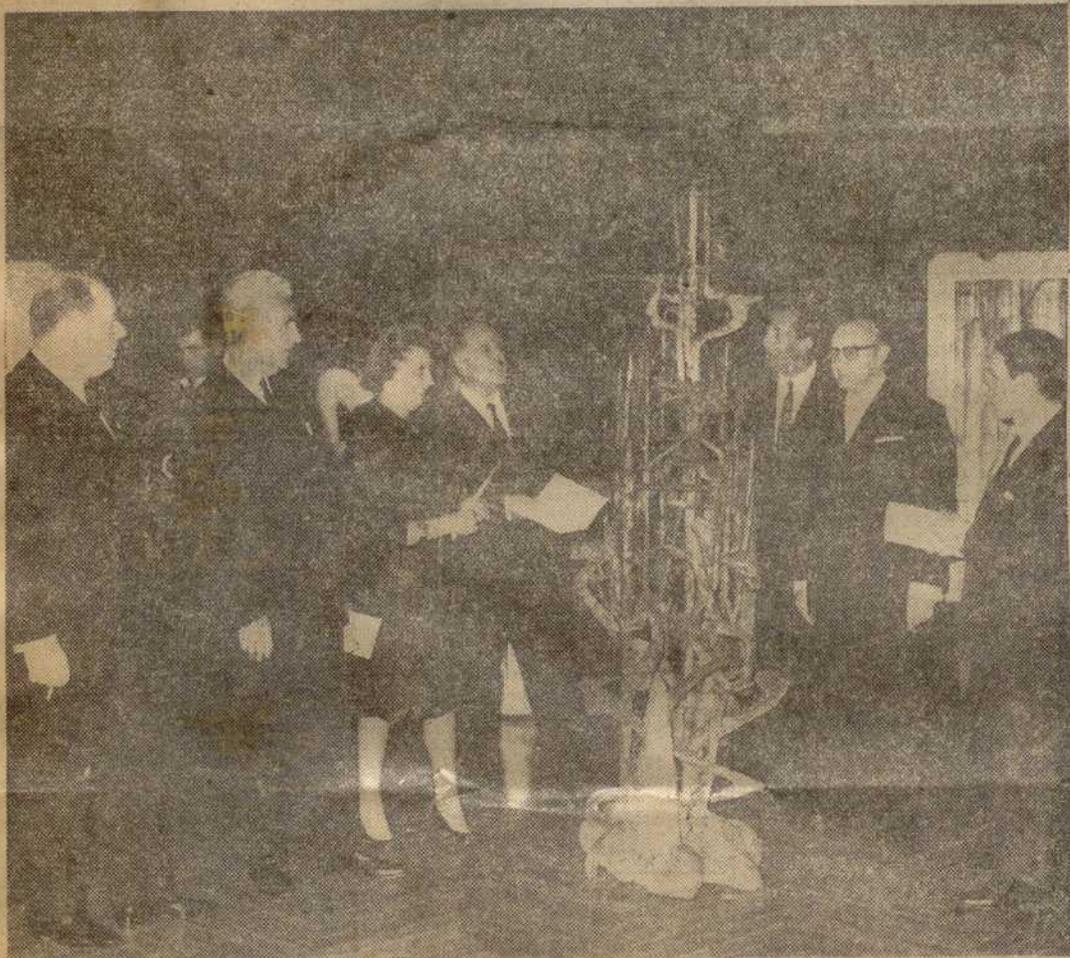
GALERIE du GRAND-CERCLE  
"PLEIN FEU SUR L'ART"

Peinture - Sculpture - Dessin

PRIX du CASINO et PRESELECTION BIENNALE de PARIS  
CASINO de CHARBONNIERES, du 19 janvier au 3 février

TOUS LES JOURS de 15 à 23 h. - (Entrée et catalogue : 2 F)

« PLEIN FEU SUR L'ART »  
au Casino de Charbonnières



M. Rude, accueilli par M. Bassinet, Mme Bassinet, MM. Blanchon, Salaun, Goux et Collen, admire une œuvre du sculpteur lyonnais Darnas

GRAND vernissage hier, au casino de Charbonnières dans la salle du Grand Cercle où sont exposés avec beaucoup de goût et de clarté les œuvres choisies pour les sélections de la Biennale de Paris et les prix du Casino de Charbonnières. Une sélection rigoureuse a été opérée dans les très nombreux envois, plus de 500, dit-on. Il reste 81 peintures ou sculptures, toutes de bonne qualité. L'ensemble témoigne très heureusement du talent des artistes régionaux. Lundi prochain le jury se réunira à Charbonnières sous la présidence de M. Raymond Cognat, inspecteur gé-

néral des Beaux Arts, et animateur de la Biennale de Paris. Hier, de nombreuses personnalités ont assisté au vernissage parmi lesquelles plusieurs représentants du corps consulaire, M. Rude, sous-préfet, MM. Paday, maire de Charbonnières; Guion, maire de La Tour-de-

Salvagny; M. Coulaud, représentant le groupe Paris-Lyon MM. André Bassinet, Blanchon Salaun, Goux, J.-M. Collen, attaché artistique; Bernard, président du Syndicat d'initiative de Charbonnières; Goujon, directeur du Syndicat d'initiative de Lyon.

L'ECHO TOURISTIQUE  
32, Rue Le Peletier - IX<sup>e</sup>

JANVIER 1965

CHARBONNIÈRES-les-BAINS

En accord avec la « Biennale de Paris », une exposition de peinture et de sculpture, de gravure et de dessin sera organisée au Casino de Charbonnières-les-Bains, du 19 janvier au 3 février. Les artistes français et étrangers de toutes tendances mais ayant de préférence résidé ou exposé dans la région Rhône-Alpes, pourront y présenter deux de leurs œuvres.

Un jury spécial sélectionnera parmi les œuvres des artistes de moins de 35 ans celles qui seront présentées au musée d'Art Moderne, du 28 septem-

bre au 3 novembre, à Paris, lors de la prochaine Biennale.

Un autre jury décernera les prix offerts par le Casino de Charbonnières-les-Bains : le prix de la jeune peinture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F; le prix de la jeune sculpture (artistes de moins de 35 ans) : 1500 F; le prix de peinture (sans limite d'âge) : 1000 F; le prix de sculpture (sans limite d'âge) : 1000 F.

Pour tous renseignements, s'adresser à « Plein Feu sur l'Art », Casino de Charbonnières.

PROGRES  
LYON

19 JANVIER 1965

GALERIE DU GRAND-CERCLE  
PLEIN FEU SUR L'ART

PEINTURE - SCULPTURE - DESSIN

PRIX DU CASINO

ET PRESELECTION BIENNALE DE PARIS

CASINO DE CHARBONNIERES • Du 19 janvier au 3 février  
Tous les jours de 15 h. à 23 h. (Entrée et catalogue 2 F)