

MAGAZINE

1. William Alsop, John Lyall. G.B.

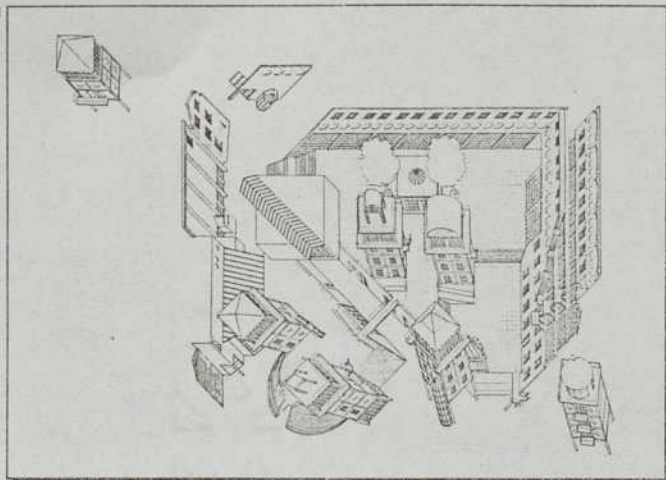
Des britanniques qui ont fréquenté Cedric Price et Richard Rogers avant de se faire connaître et reconnaître début 1982, en proposant l'un des projets les plus étonnants de l'année pour la reconversion et l'extension de Riverside Studios.

2. Marc Beri, Philippe Gazeau, Lionel Thomann. France

Une proposition, malheureusement sans commande de l'une des rares équipes françaises retenues, pour redonner aux portes de Paris, leurs fonctions de signal dans la ville.

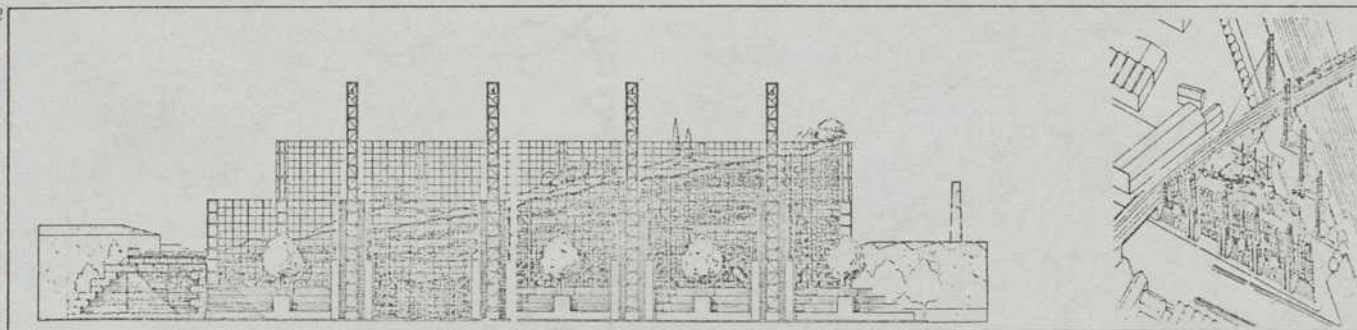
3. Eric Moss. U.S.A.

Un Californien comblé, qui profite de la hardiesse de l'esprit californien, pour réaliser les architectures les plus



neuves, les plus anti-conformistes et humoristiques de la Côte Ouest. Ses clients, chirurgiens milliardaires, veuves solitaires revendiquent dans son architecture, spécificité et symbolisme. En architecture aussi la Californie est bien le terrain de l'expérimentation du futur.

2



3

