

L'EXPRESS (H)
61 AV HOCHÉ
75380 PARIS CEDEX 08

19 AVR 85

TF 1, 21 h 45: Multifoot.

Samedi 20



TF 1, 20 h 40: ★
Les Grands Succès de la scène.
« Treize à table », de Marc-Gilbert
Sauvageon. Il sera bientôt minuit. La
maîtresse de maison fait tout pour ne
pas avoir treize invités autour de sa
table. Superstition et suspense, avec
Marthe Mercadier, au théâtre
Edouard-VII.

FR 3, 20 h 35: ★ Disney Channel.
Quelques « Disney souvenirs », dont
Peggy Lee chantant « La Belle et le
Clochard ».

A 2, 22 h 5: ★ Les Enfants du rock. Le
nom des Rolling Stones provient du
proverbe « Pierre qui roule n'amasse
pas mousse ». Mick Jagger, bolide
quelque peu émoussé du rock anglo-
saxon, se retourne, à l'approche de la
cinquantaine, sur ses vingt-cinq ans de
carrière. Quelques clips inédits
(interdits en Grande-Bretagne et aux
Etats-Unis) et, pour finir, un extrait
du dernier concert des Rolling Stones
lors de la tournée de 1981. Le folklore
du rock au rendez-vous.

ET AUSSI: A 2, 20 h 35: Champs-
Elysées; TF 1, 22 h 45: Droit de
réponse, émission littéraire; FR 3,
22 h 20: Dynastie.

03 70.

A 2, 22 h 40: ★ Désir des arts. Que
restera-t-il de la Biennale de Paris?
Débat sur l'art contemporain.

ET AUSSI: A 2, 20 h 35: Le Grand
Raid; TF 1, 22 h 15: Sports
dimanche soir.

Lundi 22



A 2, 20 h 35: ★
Folle Amanda, de Barillet et Grédy.
Mue complète pour Line Renaud, qui
abandonne plumes et strass pour
interpréter le rôle d'Amanda, ancienne
vedette de music-hall victime des jours
difficiles. Sa prestation lui a valu
d'être élue Archange du théâtre 1982.
La pièce sera jouée, cette année, à
Broadway, sous le nom de « The
Incomparable Loulou ».

TF 1, 20 h 35: ★ L'Avenir du futur.
Après le film « La Guerre des
abîmes », débat sur les ressources des
océans: « Océans de cocagne ».

FR 3, 22 h 45: ★ Thalassa. Un
Tabarly peut en cacher un autre. Il
abandonne l'aluminium et fait le point
sur les courses en haute mer. Soliloque
dans le monocoque. Ad hoc...

A 2, 23 heures: ★ Les Carnets de la
danse. Tout au long de leur illustre
carrière, les pieds aériens de Serge
Lifar. Une rétrospective podologique.

★★★ A ne pas manquer.
★★ A voir.
★ Si vous êtes chez vous...

le



Mardi 23



TF 1, 13 h 50: ★
L'Education sentimentale. L'éclosion
de la passion dans l'univers flaubertien.

TF 1, 22 h 35: ★ Tintam'arts. L'hu-
mour sous toutes ses formes. Bobby
Lapointe, un orchestre gag, et Bernard
Haller, qui joue des extraits de son
spectacle « Vie-à-vie ».

ET AUSSI: TF 1, 20 h 35: Enigmes
du bout du monde; TF 1, 21 h 35:
Contre-enquête.

Mercredi 24



TF 1, 21 h 30: ★★
Que la fête continue. Ce deuxième
voyage à Eddie Barclayland manque
un peu de tonus par rapport au pre-
mier, mais vaut quand même le
détour, pour Piaf chantant « La
Foule » et Ella Fitzgerald « In a
Mellow Tone ».

A 2, 21 h 50: ★ Tendres Pigeons. Le
commissaire Cabrol découvre
magouilles et micmacs au sein de
l'Eglise du prophète universel, secte
plus que suspecte.

ET AUSSI: TF 1, 20 h 40: Dallas;
FR 3, 20 h 35: Cadence 3; TF 1,
22 h 30: Cote d'amour.

Jeudi 25



TF 1, 21 h 40: ★★
Questions à domicile. Anne Sinclair,
Pierre-Luc Séguillon et Alexandre
Tarta sont reçus en direct, à Cha-
nonat, par Valéry Giscard d'Estaing.

FR 3, 22 h 50: ★★ Hommage à Cha-
gall, le peintre à la tête renversée. Pro-
menade au fil de l'œuvre.

ET AUSSI: TF 1, 20 h 35: Le Canon
paisible; A 2, 20 h 35: Permis de
tuer, téléfilm américain avec Don
Murray; A 2, 22 h 35: Carte de
presse. ALEX TAYLOR ■

Les films de la semaine
page suivante