

Ceux-là, brusquement, éclatent l'espace, l'éclairent et réengendrent la vision. Ceux que l'on sent engagés dans une aventure même si l'on ne sait pas encore, heureusement, si elle vaudra le coup, tiendra le coup. Ceux qui se donnent des paris, (se) tiennent des paris, avançant dans l'aventure du visible. Y allant avec tout eux-mêmes, avec tout d'eux-mêmes. Y ramenant, y rameutant tout. Ramant avec ce tout dans un bruissement de formes et de couleurs. Ceux-là, très rares, nous occupent et l'on se prend à espérer pouvoir bientôt être envahi par eux dans un moins sinistre lieu.

C.L.