

LA VOIX DU NORD (Q)
59000 LILLE

27 Sat. 1980

En passant par Paris

• EXPOSITIONS

« 11^e Biennale de Paris »

(Avec la participation de 43 pays, 300 artistes répartis en sept sections).

Pour les arts plastiques, photo, vidéo, performances, cinéma : Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson (métro Iéna). 723.61.27. Ouv. t.l.j. sauf lun. de 10 h à 17 h 40. Nocturne le mer. jusqu'à 20 h 30.

Pour la section architecture : Centre Georges-Pompidou, plateau Beaubourg (métro Rambuteau). 277.12.33. Ouv. t.l.j. sauf mer. de 12 h à 22 h les sam. et dim. de 10 h à 22 h (jusqu'au 3 novembre).

UNE SEMAINE DE PARIS PARISCOB

63, Champs-Elysées, 8^e

24 Sep 1980

musees

MUSEE DE L'AFFICHE. 18, rue de Paradis (ancien entrepôt des faïences de Choisy) (M^e Château-d'Eau). 824.50.04. Tlj sf lun et Mar de 12h à 18h. Entrée : 6 F. Etud : 3 F. Exposition : l'Affiche en Belgique. (Jusqu'au 13 novembre).

MUSEE DE L'ARMEE. Hôtel des Invalides, Esplanade des Invalides (M^e Latour-Maubourg, Varenne). 555.92.30. Tlj de 10h à 18h. Entrée : 8 F. entr. Art technique et histoire militaires du paléolithique à grar la Seconde Guerre mondiale. Au 4^e étage : Musée des Plans reliefs. Au r.-de-ch. : cinéma, films sur les 60 F guerres 14-18 et 39-45 de 14h à 18h. Nouvelle (Bar présentation de la salle des emblèmes.

La MUSEE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS. 11, avenue du Président-Wilson. 723.61.27. (M^e Iéna). De 10h à 17h40 sf Lun. Nocturne Mer jusqu'à 20h. Entrée 9 F. Etud : 4,50 F. Dim gratuit. Donation Jean Lurçat, Sonia et Robert Delaunay, œuvres monumentales. Présentation des acquisitions récentes et des collections permanentes. Expositions : Hans Hartung de 1922 à 1939. (Jusqu'au 21 septembre). Marcel Gromaire, rétrospective autour de la ville de Paris. (Jusqu'au 28 septembre). Biennale de Paris (jusqu'au 2 Nov).

L'OFFICIEL DES SPECTACLES

100, Champs-Elysées, 8^e

Entrée : 1, rue de Berry, 8^e

24 Sep 1980

11^e Biennale de Paris. — Au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 11, av. du Pdt Wilson : sections arts plastiques section photo, section vidéo, section performances, section cinéma expérimental, programme d'animations et colloques et concerts de musique contemporaine. Tlj. de 10h à 20h (sauf lundi), mer. jusqu'à 22h, et au Centre National d'Art et de Culture Georges-Pompidou av. Rambuteau, à la galerie du C.C.I. : « A la recherche de l'urbanité ». Dans les galeries contemporaines : « Espaces d'Artistes ». Tlj. de 12h à 22h (sauf mardi), sam. et dim. de 10h à 22h. Rens. 561-05-13 et 05-20. Jusqu'au 3 novembre.

UNE SEMAINE DE PARIS PARISCOB

63, Champs-Elysées, 8^e

24 Sep 1980

BIBLIOTHEQUE FORNEY. 1, rue du Figuier (M^e Saint-Paul). 278.17.34. Exposition : Documents précieux, livres de XVII^e, XVIII^e siècles, estampes anciennes, périodiques papiers peints, tissus. Tlj sf Dim et Lun, de 13h30 à 20h. Entrée libre. (Jusqu'au 11 octobre).

BIENNALE DE PARIS. Au Musée d'art Moderne de la Ville de Paris. 11, avenue du Pdt-Wilson. Tlj sf lundi de 10h à 20h. Nocturne le mercredi jusqu'à 22h. Eggalement au centre Georges-Pompidou. Tlj sf mardi de 12h à 22h. Samedi et dimanche de 10h à 22h. Entrée : voir prix des musées (jusqu'au 3 nov.).

UNE SEMAINE DE PARIS PARISCOB

63, Champs-Elysées, 8^e

24 Sep 1980

ONZIEME BIENNALE DE PARIS. Avec la participation de quarante-trois pays, de l'Argentine à la Yougoslavie en passant par la Chine et la Pologne, plus de trois cents artistes, répartis en sept sections, notamment arts plastiques, photo vidéo, performances, cinéma. Jusqu'au 3 novembre. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson. 723.61.27. Tlj sf Lun de 10h à 17h40. Nocturne Mer. Jusqu'à 20h30. Entrée 6 F. Dim gratuit. Centre Georges-Pompidou. Plateau Beaubourg. 277.12.33. Tlj sf Mer de 12h à 22h. Sam et Dim, de 10h à 22h. Entrée 9 F. Dim gratuit.