

**ARGUS de la PRESSE**

21, bd Montmartre - 75002 PARIS

Tel.: 296.99.02

ALTO ADIGE

Q

39100 BOLZANO

LUNGOTALVERA S. QUIRINO 26

DIR. RESP. MINO DURAND

29 APR. 1982

L'ECO DELL  
DELLA STAN  
STAMPA - M  
MILANO - L  
L'ECO DELL  
DELLA STAN  
STAMPA - M  
MILANO - L

PA - MILANO  
ANO - L'ECO  
L'ECO DELLA  
ELLA STAMPA  
PA - MILANO  
ANO - L'ECO  
L'ECO DELLA  
ELLA STAMPA

## STASERA

# Performance jazz a Rovereto

Il Cineforum presenterà l'ultima  
realizzazione di Toni Rusconi

Stasera giovedì 29 aprile il Cineforum Rovereto propone un interessante fuori-programma, presentando in prima nazionale il nuovo spettacolo di Toni Rusconi, allestito in collaborazione con Gloria Canestrini e Maurizio Giongo. Con questa nuova proposta, che da seguito alle «tradizionali» rassegne cinematografiche, il Cineforum Rovereto intende continuare il percorso, iniziato già negli anni scorsi, alla ricerca dei rapporti più intimi ed essenziali fra il cinema e gli altri generi artistici.

La performance «Boxing (the) Drums» che presenta a Rovereto con allestimento scenico e films di Maurizio Giongo e Gloria Canestrini, unisce i due aspetti di questo rapporto tra improvvisazione musicale e immagine scenografica e cinematografica ispirate alla gestualità del percussionista.

Gli strumenti, grancasse, piatti e ogni sorta di mezzo percussivo, distribuiti in una struttura cubica aperta, divengono un unico, complesso strumento musicale mentre chi suona inventa nuovi percorsi gestuali: strumento che durante la performance viene riproposto anche nelle immagini di uno dei due films proiettati alternativamente alle spalle del cubo.

Il secondo è un film d'animazione tridimensionale ispirato a una sceneggiatura del cinema improvvisato futurista. La «colonna sonora» dei films è lo stesso concerto - performance di Toni Rusconi: suono e immagine, inizialmente differenziati ricompongono così la loro unità. Tra i vari appuntamenti la performance è nel programma della Biennale di Parigi del prossimo novembre.