

ARGUS de la PRESSE

21. bd Montmartre - 75002 PARIS

Tel. 296.99.07

ALTO ADIGE

Q 39100 BOLZANO
LUNGOTALVERA S. QUIRINO 26
DIR.RESP. MINO DURAND

29 APR. 1982

L'ECO DELLA STAMPA - MILANO
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO

PA - MILANO
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO
L'ECO DELLA STAMPA - MILANO

STASERA

Performance jazz a Rovereto

Il Cineforum presenterà l'ultima realizzazione di Toni Rusconi

Stasera giovedì 29 aprile il Cineforum Rovereto propone un interessante fuori-programma, presentando in prima nazionale il nuovo spettacolo di Toni Rusconi, allestito in collaborazione con Gloria Canestrini e Maurizio Giongo. Con questa nuova proposta, che da seguito alle «tradizionali» rassegne cinematografiche, il Cineforum Rovereto intende continuare il percorso, iniziato già negli anni scorsi, alla ricerca dei rapporti più intimi ed essenziali fra il cinema e gli altri generi artistici.

La performance «Boxing (the) Drums» che presenta a Rovereto con allestimento scenico e films di Maurizio Giongo e Gloria Canestrini, unisce i due aspetti di questo rapporto tra improvvisazione musicale e immagine scenografica ispirate alla gestualità del percussionista.

Gli strumenti, grancasse, piatti e ogni sorta di mezzo percussivo, distribuiti in una struttura cubica aperta, divengono un unico, complesso strumento musicale mentre chi suona inventa nuovi percorsi gestuali: strumento che durante la performance viene riproposto anche nelle immagini di uno dei due films proiettati alternativamente alle spalle del cubo.

Il secondo è un film d'animazione tridimensionale ispirato a una sceneggiatura del cinema improvvisato futurista. La «colonna sonora» dei films è lo stesso concerto - performance di Toni Rusconi: suono e immagine, inizialmente differenziati ricompongono così la loro unità. Tra i vari appuntamenti la performance è nel programma della Biennale di Parigi del prossimo novembre.

1
1
1
21
21
22
22