

EXPOSITIONS

La modernité, trois expositions à voir à Paris jusqu'à mi-novembre

La modernité participe d'une pratique et d'une poétique du changement. Elle assume les cultures et les représentations de notre temps. Trois expositions se déroulent en ce moment à Paris, sur ce thème dont on dit qu'il se fonde sur le goût d'inventer. La première, réalisée par le *Festival d'Automne*, s'intitule *la modernité, un projet inachevé*. Elle est visible dans la galerie de l'École des Beaux-Arts, 11, quai Malakoff, 75006 Paris, jusqu'au 14 novembre. Elle privilégie les œuvres architecturales qui se réfèrent à la forme moderne. Parmi les architectes présents, citons, AUA, Byrne, Foster, Isozaki, Kleihues, Kikutake, Meier, Pagliara, Piano, Simounet, Siza, Ungers... La seconde réalisée par la *Biennale de Paris* traite de la *modernité ou l'esprit du temps*. Elle se tient dans la Cour Vitrée du palais des Études de l'École des Beaux-Arts, 14, rue Bonaparte, 75006 Paris, jusqu'au 14 novembre également. Le but est de faire connaître de jeunes architectes du monde entier. La troisième enfin, organisée par le *Festival d'Automne et la Biennale de Paris*, est présentée à l'IFA, 6, rue de

Tourneau, 75006 Paris. Son thème la construction moderne. Jusqu'au 13 novembre.