

REVUE DU LOUVRE (T)

33, rue du Louvre - 2^e

N°4

1980

**Musée d'Art moderne
de la Ville de Paris**
11 avenue du Président-Wilson
75116 Paris

tous les jours, sauf le lundi et le mardi,
de 10 h à 17 h 30

- jusqu'au 2 novembre
Biennale de Paris
14 octobre-30 novembre
Stravinsky
22 octobre-4 janvier 1981
L'Art en Hongrie 1905-1930
(art et révolution)
5 novembre-4 janvier 1981
Minors and Windows
(photographies américaines)
12 novembre-11 janvier 1981
Henri Cartier - Bresson
réetrospective
17 décembre-1^{er} mars 1981
Pablo Gargallo
réetrospective
17 décembre-8 mars 1981
Hommage à Derain
1880-1954

Charlie Hebdo 2200

XI^e BIENNALE DE PARIS CINÉMA
"LES VOYAGEURS DE L'INTERVALLE"
DE Christian BIDAULT
LE 23 Oct. 19H
Centre G.POMPIDOU
Salle de cinéma du musée 3^e étage
CINÉMA (ENFIN) DIFFÉRENT

LE GAI PIED
LE BITOUX
B.P. 39
75521 PARIS CEDEX 11

N°19 1980
SAMEDI 18 OCTOBRE

PARIS.

« Louise Alazar », opéra muet, dans le cadre de la biennale au musée d'art moderne de la ville de Paris, à 17H (entrée libre).

FRANCE SOIR
100, rue Réaumur - 2^e
MERCE

31 Oct 1980

CENTRE GEORGES-POMPIDOU : Musée d'Art Moderne : entrée : 9 F, gratuit dimanche. Expositions de la Grande Galerie : 14 F. La XIe Biennale de Paris. Section architecture (jusqu'au 2 novembre). Apoll-

QUOTIDIEN DE PARIS (O)
7, av. de la République - 11^e

16 Oct 1980

● II^e Biennale des jeunes 1980 : section internationale livres d'artistes, revues et lieux d'artistes, en France et dans le monde (76-80). Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 11, avenue du Président-Wilson. (Jusqu'au 2 novembre).

QUOTIDIEN DE PARIS (O)
7, av. de la République - 11^e

20 Oct 1980

● C'est à Beaubourg, centre Pompidou et nulle part ailleurs. Lundi 20 octobre, cinéma expérimental : 19 h. Prenez et mangez de Stéphane Marti. Benjamin Constant : l'hommage qui lui est rendu dans la salle d'actualité (à l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort) dans la salle d'actualité a lieu aujourd'hui, pour le dernier jour. Expositions : l'Etat bulgare est millénaire. Il a 1 300 ans. La Bibliothèque publique d'information présente des documents illustrant la vie littéraire et artistique de ce pays, des origines à nos jours. Grand foyer (1^{er} sous-sol). Entrée libre. Jusqu'au 22 octobre. Rencontre. Dans le cadre Rencontre avec des artistes de la II^e Biennale de Paris dans les salles d'exposition du centre Georges-Pompidou (galeries contemporaines), rendez-vous avec Martial Thomas.