LOISIRS JEUNES
6, av. Sully-Prudhomme - VIIe
16 OCTOBRE 1963

PLUS DE 13-14 ANS :

* 3° BIENNALE DE PARIS (L.J. 438 : jeu
de Paris (jusqu'au 3 novembre). Tous
* LARIONOV-GONTCHAROVA (oeuvre pictural
Musée d'Art Moderne de la Ville de Pa
* PERE WILLEMS (L.J. 438 : la méditatio
landais (jusqu'au 17 octobre).
* CHARI[illegible] (L.J. 435 : un peintr
LA DIP[illegible]SE (L.J. 435 : doc
(ju
* REF[illegible]TRE DA
De
* L[illegible]

LE FIGARO
14, R. Point des Champs-Elysées - VIIIe
15 OCTOBRE 1963

GROMAIRE : une œuvre exemplaire d'indépendance, de grandeur et de pro-

LES BEAUX-ARTS
BRUXELLES
17 OCTOBRE 1963

★ **LES ARTS**
EXPOSITIONS A VOIR.

L'Art dans l'Occident romain. — Musée du Louvre. Galerie Mollien. (Jusqu'à fin octobre.)

Charles Le Brun, peintre et dessinateur et **Les Grandes Heures de la Diplomatie Française.** — Château de Versailles. (Jusqu'à fin octobre.)

Troisième Biennale de Paris. — Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. (Jusqu'au 3 novembre.)

Rétrospective de Gontcharova et Larionov. — Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. (Septembre-novembre.)

PARIS — PRESSE
L'INTRANSIGEANT
37, Rue du Louvre - Ie
8ème Edition
15 OCTOBRE 1963

EXPOSITIONS

Gromaire. — Au Musée National d'Art Moderne, avenue du Président Wilson. Rétrospective : 140 toiles, dessins, aquarelles, gravures, tapisseries. Tous les jours, sauf mardi, de 10 à 17 h.

Les grandes heures de la diplomatie française. — Palais de Versailles, Aile des Princes : documents d'archives. Œuvres d'art, meubles, souvenirs évoquant les grandes étapes de la diplomatie française, depuis le traité de Vervins jusqu'au traité de Vienne. Tous les jours, sauf mardi, de 10 à 17 h. Les mercredis, de 21 à 23 h.

III Biennale de Paris. — Exposition groupant les artistes de tous les pays âgés de vingt à trente-cinq ans. Musée d'Art moderne. — Tous les jours de 12 à 20 heures. Mercredi et vendredi jusqu'à 23 heures.

Greenwich).

LA FLAMME DU SOUVENIR
U.N.C., section du 5e arrondissement ; Amic. des anciens du 23e R.I.

TROISIEME BIENNALE DE PARIS
Musée d'Art moderne
de la Ville de Paris
av. Prés.-Wilson-av. de New York
ouv. ts l. j. de 12 à 20 heures
mercredi et vendredi 23 heures
12 heures : Cabine d'audition.
14 heures : Musiques enregistrées des pays participants.
16 heures : Films sur l'art : « Delacroix » d'A.-M. Rolland ; « Susana Aguirre » de N. Rubio ; « Des Albigeois » de C. Laporte ; « Maître » d'Otero ; « Rodolphe Bresdin » de N. Kaplan.
18 heures : Service de la recherche R.T.F. (direction Pierre Schaeffer) présente : un programme de musique et de films expérimentaux.

LE MONDE
5, Rue des Italiens IXe
18 OCTOBRE 1963

MPORAIRES

Bibliothèque nationale, 58, rue de Richelieu (RIC. 00-06). — « Gravures de Goerg ». De 10 heures à 17 heures.

Palais de Versailles, ailes des Princes (Tél. 950-58-32). — « Les grandes heures de la diplomatie française depuis le traité de Vervins jusqu'au traité de Vienne ». — « Charles Le Brun ». — Sauf mardi, de 10 heures à 17 heures. Mercredi, en outre, de 21 heures à 23 heures.

Musée du Conservatoire des arts et métiers, 292, rue Saint-Martin (TUR. 64-40). — « Les techniques au siècle de l'Encyclopédie et la collection de Genlis ». Sauf lundi, de 13 h. 30 à 17 h. 30. Dimanche, de 10 heures à 17 heures. Jusqu'au 31 décembre.

Château de Sceaux (ROB. 06-71). — « XIIe exposition du prix de l'Ile-de-France ». Sauf mardi, de 14 heures à 18 heures. Samedi et dimanche, de 10 h. à 12 heures et de 14 h. à 18 heures.

Musée d'art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson (KLE. 15-30). — « IIIe Biennale de Paris ». De 12 heures à 20 heures, mercredi et vendredi, jusqu'à 23 h. Jusqu'au 3 novembre. — « Larionov-Gontcharova ». Sauf mardi, de 12 h. à 20 heures.

Vélas-

15 OCTOBRE

LA JOU

GUERMANTES.