

Tribune de Genève

15/11/82

NOTÉ POUR VOUS

VENISE: Poupées, jouets et jeux mécaniques. Un siècle de création au service de l'enfant puisque les objets présentés datent des années 1830-1930. Quatre cents pièces ont été réunies pour la plus grande exposition italienne à ce jour sur le sujet. Catalogue ravissant. (Palazzo Fortuny, jusqu'au 31 décembre)

PARIS: La Biennale. Comme Venise, Paris a sa Biennale d'art contemporain. On en arrive aujourd'hui à la douzième. De très nombreux artistes sont présents (Musée d'Art moderne, jusqu'au 14 novembre) – **Jean-Baptiste Oudry.** Né en 1686, mort en 1755, Oudry fait l'objet d'une des grandes expositions de la rentrée. C'est le peintre animalier par excellence. On y reviendra. (Grand Palais, jusqu'au 3 janvier)