



**ARGUS de la PRESSE**  
21 bd Montparnasse 75002 PARIS  
Tél. : 296.93.07

**LE POINT (H)**  
140, rue de Rennes

75006 PARIS

es Mon  
a guer  
UDI 20

me :  
Agatha  
h 30, f  
udis, r  
21 h 3  
nçais,  
eninck  
erre A

an-Jacques Schéret et Claude Mes-  
ède.

23 h, A2. **Passez muscade.** Rire et  
poésie : une comédie burlesque  
d'Edward Cline, magistralement  
animée par W.C. Fields. Durée :  
1 h 8.

Duval.

21 h 35, A2. **Sorties de secours :** la  
délinquance à Stockholm.

● 22 h 30, FR3. **le Tigre du Bengale.**  
Un film de Fritz Lang, mais pas le  
meilleur. Durée : 1 h 35.

22 h 40, A2. **Désirs des arts :** la Bien-  
nale de Paris.

15 AVR 85

### SAMEDI 20

3 h, A2. **Rugby :** Galles/Angleterre,  
dernier match du tournoi.

0 h 5, FR3. **Le Disney Channel :**  
deux heures de dessins animés pour  
lire et pour manger.

0 h 35, A2. **Champs-Élysées.** In-  
tée : Michèle Torr.

0 h 40, TF1. **Treize à table :** pièce de  
Marc-Gilbert Sauvageon, avec Marthe  
Mercadier et René Camoin.

22 h 5, A2. **Les enfants du rock.**  
avec Mike Jagger.

2 h 20, FR3. **Dynastie.**

2 h 45, TF1. **Droit de réponse :** émis-  
ion littéraire.

3 h, FR3. **La vie de château.**

1 h 35, A2. **L'éternel trio.** Ou com-  
ment se débarrasser de son ancienne  
emme et de sa rivale. Une plaisan-  
erie de Hitchcock.

### DIMANCHE 21

15 h 35, FR3. **Théâtre :** « La gram-  
maire ». D'Eugène Labiche.

16 h 15, FR3. **Cet animal étrange**  
(2<sup>e</sup> partie). D'après les récits d'Anton  
Tchekhov. Avec Marie-Christine Bar-  
tault et Patrick Chesnais.

● 20 h 35, TF1. **Traquenard.** Histoire  
d'amour dans le monde de la pro-  
hibition et du gangstérisme de  
Chicago. Avec Robert Taylor et  
Cyd Charisse. Réalisation de Ni-  
cholas Ray. Durée : 1 h 42.

● 20 h 35, A2. **Le grand raid.**

20 h 35, FR3. **Ma dernière nuit à la**

### LES FILMS DE CANAL +

● **Hanna K.** Les conflits internes, les  
amours et le courage d'une femme  
exemplaire, dans la tourmente du  
Moyen-Orient d'aujourd'hui. De  
Costa-Gavras, avec Jill Clayburg.  
Durée : 1 h 45. Me 17 : 22 h 25 ; S 20 :  
2 h 40.

**L'homme du clan.** Drame du racisme  
en Alabama. On a vu mieux sur le  
sujet. Avec Richard Burton, Lee  
Marvin. Durée : 1 h 30. Ma 16 :  
11 h 5 ; J 18 : 23 h 45.

**Les anges du mal.** Violence et sexe  
soft dans un pénitencier féminin. Nul.  
Ma 16 : 1 h 15 ; S 20 : 4 h 25.

● **Doux moments du passé.** Un  
homme mûr, le souvenir de sa mère  
morte, son émancipation différée. Du  
Carlos Saura aux limites de l'auto-  
parodie. Ce n'est pas une critique.  
Durée : 1 h 43. J 18 : 20 h 30 ; D 21 :  
9 h 20.

**Y a-t-il un Français dans la salle ?**  
Pamphlet politique un peu trop gros.  
De Jean-Pierre Mocky, avec Victor  
Lanoux. Durée : 1 h 45. L 15 :  
20 h 30 ; J 18 : 9 h ; D 21 : 11 h 10.

● ● **Le troisième homme.** Fantas-  
tique social et réalisme expression-  
niste. Un impérissable classique de  
Carol Reed, avec Alida Valli, Orson  
Welles, Joseph Cotten. Durée :  
1 h 44. V 19 : 22 h 20.

**Stryker.** Un faux « Mad Max ». Sans  
intérêt. Durée : 1 h 22. Me 17 : 21 h ;  
V 19 : 10 h 30 ; S 20 : 9 h.