

11 Avr. 1975

LE PEINTRE
42, rue Pasquier - 8e

15 Mar 1975

LES GRANDES EXPOSITIONS

★ Hôtel de la Monnaie (11, quai Conti) : Louis XV, un moment de perfection de l'art français. Tous les jours sauf les dimanches et jours fériés de 11 à 17 h. Entrée gratuite. Une exposition à ne pas manquer (lire l'article d'Y. B. dans la livraison 498). Jusqu'en avril.

★ Musée du Louvre, Cabinet des dessins : Dessins de l'Albertina de Vienne (XV, et XVI^e siècles). Tous les jours (sauf les mardis) de 9 h 45 à 17 h. Jusqu'au 2 juin.

★ Galeries Nationales du Grand Palais : Carpeaux, à partir du 12 mars. Tous les jours de 10 h à 20 h (sauf les mardis) et les mercredis jusqu'à 22 h. Exposition ouverte jusqu'au 5 mai.

★ Bibliothèque Nationale : Le livre dans la vie quotidienne. Tous les jours sans exception de 11 à 18 heures (jusqu'en mai).

★ Salon du Rouergue et du Quercy (lire le n° 498).
★ Salon des Surindépendants (lire le n° 499).
★ Salon des Artistes Indépendants normands (lire le n° 499).
★ Salon d'Aquitaine (lire le n° 500).
★ Salon de Fontenay-le-Fleury (lire le n° 500).

★ Le Salon Contraste de Franconville aura lieu du 1^{er} au 15 juin. Ce Salon est consacré à toutes les expressions figuratives. Un jury sélectionne les œuvres. Un droit d'accrochage de 10 francs est demandé aux exposants. Dépôt des œuvres (à la Mairie) le vendredi 16 et le samedi 17 mai de 9 à 12, de 13 h 30 à 17 h 30. Demander les notices au Secrétariat du Salon, à la Mairie, 11, rue de la Station, 95130 Franconville.

★ Le Salon des arts de Saint-Céré aura lieu du 21 juillet au 19 août. Frais 30 francs. Pour l'obtention du règlement et tous autres renseignements s'adresser à Mme S. Herbreteau « Clair Logis », 146, allée de la Promenade, 46400 Saint Céré (joindre une enveloppe timbrée).

★ La 3^e biennale du département des Yvelines aura lieu dans l'Orangerie du Palais de Versailles au mois de juin, du 12 au 30. Cette biennale recrute uniquement sur invitation et c'est donc seulement pour éviter des démarches inutiles à nos amis que nous publions ce communiqué que vient de nous adresser le Conseil général des Yvelines, à Versailles.

★ La 9^e Biennale internationale de Paris des journalistes aura lieu à Paris du 19 septembre au 2 novembre. La sélection est déjà faite par les plus brillants critiques d'avant-garde. Ce sera il est probable un ensemble délivrant.

NOTÉ
POUR VOUS

EN RELIEF

Après le journal en couleurs, le journal en relief. A l'avant-garde de l'innovation, le journal « Pif » présente une collection « Les Indiens d'Amérique du Nord » intégrée à une grande campagne sur l'Ouest américain et pour la première fois il offre à ses lecteurs quatre têtes en relief représentant les chefs des peuples indiens cheyenne, sioux, mohican, iroquois réalisées en thermoformé. Ce procédé n'a jamais été utilisé auparavant dans le domaine de la presse « jeunes ».

SORTIE PEDESTRE
AUX ALENTOURS
DE BRIVE

La Commission des sentiers pédestres de Brive a organisé une randonnée pédestre sur le Causse corrézien. Pour sa mise en place, une quinzaine de sentiers ont été reconnus, balisés, fléchés, minutés. Les circuits ont exigé de minutieuses études. Les parcours sont généralement aisés, sans accident de terrain, et chaque promeneur peut découvrir les sites de la Corrèze en deux heures environ.

Le programme de ces sorties s'étend sur toute l'année. Chaque fois il est prévu, pour ceux qui souhaitent déjeuner sur place, un repas à l'issue de la promenade.

Pour tous renseignements, s'adresser à l'Office du Tourisme de Brive-la-Gaillarde.

IX^e BIENNALE DE PARIS

La IX^e biennale de Paris aura lieu du 19 septembre au 2 novembre prochain, au musée d'Art moderne de la ville de Paris, et au musée national d'Art moderne. Le musée Galliera participera également à cette manifestation. La commission internationale vient d'élire cinq nouveaux membres : Walterhopps (Washington), Ole Henrik Moe (Oslo), Ad Petersen (Amsterdam), Ryszard Stanislawski (Lodz), et Tommaso Trini (Milan), qui remplacent les membres dont le mandat est venu à expiration.

RETROSPECTIVE
GIOGIO DE CHIRICO

Une grande rétrospective Giorgio de Chirico aura lieu cet été au musée Marmottan, elle occupera la salle où est présenté habituellement le leg Michel Monet. Yves Brayer, collègue de Giorgio de Chirico à l'Académie des Beaux Arts, a été chargé d'organiser les expositions du musée Marmottan. C'est à Paris, en 1912, que Chirico exposa pour la première fois à une manifestation officielle : le Salon d'Automne, et vendit son premier tableau. Soixante-deux ans plus tard, il revient dans la capitale, pour présenter l'ensemble d'une œuvre qui reste marquée par ses paysages métaphysiques. Villes imaginaires qui furent à l'origine, alors que le peintre séjournait encore en France, l'expression de sa nostalgie de l'Italie. Pendant la durée de l'exposition Chirico, les tableaux de Claude Monet seront exposés à Albi, au musée Toulouse-Lautrec.

LE PORT
DE PLAISANCE
DE SAINT-CYR

Le nouveau port de plaisance de Saint-Cyr accueillera dès l'été 585 bateaux au lieu de 169. Ces travaux ont nécessité la construction de 15.000 m² de terre-plein gagnés sur la mer.

Pour location, s'adresser au Syndicat d'Initiative de Saint-Cyr.

Courrier des Arts

Le peintre et sculpteur espagnol Eduardo Chillida a reçu le Prix Rembrandt 1975 que vient de lui attribuer la Fondation Gæthe de Bâle.

La galerie d'art de l'aéroport d'Orly, qui a exposé les peintres étrangers boursiers du gouvernement français, a reçu la croix d'officier de l'Ordre International des Arts. En dix ans, la galerie a présenté gracieusement les œuvres de plus de cinq cents artistes.

La 9^e Biennale de Paris aura lieu du 19 septembre au 2 novembre prochain au musée d'Art Moderne de la ville de Paris et au musée national d'Art Moderne. Le musée Galiera participera également à cette manifestation.

Christian Jaccard, dont le CNAC présente les œuvres nouvelles jusqu'au 27 avril, participera à la Biennale de Paris avec une centaine d'autres artistes de moins de 30 ans. Parmi les artistes français invités à cette manifestation, on note les noms de Joël Frémio, Jean Clareboudt, Jean-Michel Meurice, Jean-Pierre Péricaud, Anne et Patrick Poirier.

Du 1er au 30 avril se tiendra un Salon Mondial de la Peinture Naïve dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville de Levallois-Perret.

Jean Cazier, le peintre qui, il y a un an fit la grève de la faim parce qu'il n'avait pas l'audience qu'il souhaitait, a donné une conférence de presse avec ses amis de la Feto (Fête de la Créativité). Ce groupe veut servir de plateforme aux peintres anonymes qui peuvent connaître les mêmes difficultés que Jean Cazier dont la devise reste : « Peindre ou mourir ».

LE QUOTIDIEN DE PARIS
107^e AV 'Pamphlet' - XI^e

22 Mar 1975

La 9^e Biennale de Paris, aura lieu du 19 septembre au 2 novembre prochain au musée d'Art moderne de la ville de Paris. Le

musée Galliera participera également à cette manifestation. La commission internationale vient d'élire cinq nouveaux membres : Walterhopps (Washington), Ole Henrik Moe (Oslo), Ad Petersen (Amsterdam), Ryszard Stanislawski (Lodz), et Tommaso Trini (Milan).

BULLETIN DES ARTS
12. PLACE VENDOME. 1^{er}

22 MAI 1975

G21518F

PARIS: Galerie Verbeke, Dmitrienko, peintures et sculptures, jusqu'au 21 Juin.

X21519F

La Biennale de Paris aura lieu au musée National d'Art Moderne, au Musée d'art Moderne de la Ville de Paris et au Musée Galliera du 19 Septembre au 2 Novembre 1975.

G21520F

LA DEFENSE: La Galerie, spectacle audio-visuel de Jacques Béthune sur Picasso, du 12 Juin à fin Septembre.

X21521F

DAUM: Edition de deux nouvelles sculptures en pâte de verre: "torse de roche" de Frydman et "Parsifal" de Wetzstein.