

Tampereella teoksia Pariisin biennaalista

Laaja nykytaiteen esittely nähdään tammi-helmikuussa Sara Hildenin taidemuseossa Tampereella. Katselmus on koottu Pariisin modernin taiteen museossa nyt syksyllä esillä olleista kansainvälisen nuorten biennaalin töistä.

Pariisin biennaaliin osallistuu Suomesta viisi taiteilijaa Martti Aihana, Marja Kanervo, Marika Mäkelä ja Leena Luostarinen.

Sita
SANOMALEHTIEN
ILMOITUSTOIMISTO OY

21.12.1982 k

32.988 LT

Kesk.

Helsinki

SUOMENMAA

Pariisin biennaalin näyttely Suomeen

Syksyllä 1981, silloinkin Sara Hildenin taidemuseossa. Suomalaiselle taideyleisölle tarjotaan taten tilaisuus tehdä mitä taiteella havaintoja siitä, mitä kansainvälisessä nykytaiteessa kahden viimeksi kuluuneen vuoden aikana on tapahtunut.

Näyttely jakautuu kolmeen osaan: kuvataide, video ja ääni. Kuvataiteen osastoon kuuluu 05 taiteilijaa. Vuodesta 1959 lähtien kahden vuoden välein järjestetty Pariisin biennaali oli edellisen kerran nähtävänä Suomessa.

Sara Hildenin taidemuseossa Tampereella on 16.11.-27.2.1983 avoinna laaja kansainvälinen nykytaiteen näyttely, joka on koottu Pariisin modernin taiteen museossa syksyllä 1982 esillä olleen Pariisin XII biennaalin teoksista.

ILKKA
Seinäajoki
Kesk.
51.548 LT

21.12.1982 f

Sita
SANOMALEHTIEN
ILMOITUSTOIMISTO OY

ETIENPENN
Kotka
Sdp
20946.20 LT

28612122 k

Sita
SANOMALEHTIEN
ILMOITUSTOIMISTO OY

Pariisin biennaalin teoksia Tampereelle

Laaja nykytaiteen esittely nähdään tammi-helmikuussa Sara Hildenin taidemuseossa Tampereella. Katselmus on koottu Pariisin modernin taiteen museossa nyt syksyllä esillä olleista kansainvälisen nuorten biennaaliin töistä.

Näyttelyn kokoavat ja järjestävät Taiteilijaseura ja taidemuseo yhdessä Pariisin biennaalin toimiston kanssa. Teosten valinnasta vastaavat suomalaiset järjestäjät. Pariisissa marraskuun puolessa

välillä päättyneen näyttelyn jälkeen Suomi saa kiertonäyttelyn ensimmäisenä.

Pariisin biennaaliin osallistuu Suomesta viisi taiteilijaa Martti Aihana, Marja Kanervo, Marika Mäkelä ja Leena Luostarinen joko vesitöillä tai maalauksilla sekä Olli Lyytikäinen valokuvien. Ikäraja Pariisin näyttelyssä on 35 vuotta.

Sara Hildenin taidemuseossa nähtävä näyttely jakautuu kolmeen osastoon: kuvataide,

video ja ääni. Kuvataiteen osastoon tulee mukaan viidenkymmenen taiteilijan töitä. Euroopan maiden ohella ovat edustettuina niin Latinalainen Amerikka kuin Japani ja Yhdysvallatkin.

Vuodesta 1959 lähtien kahden vuoden välein järjestetty Pariisin biennaali oli edellisen kerran esillä maassamme syksyllä 1981, silloinkin Sara Hildenin taidemuseossa.