

**ARGUS de la PRESSE**

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91  
21, Bd Montmartre - PARIS 2<sup>e</sup>

N° de débit \_\_\_\_\_

LA MARSEILLAISE  
MARSEILLE

5 OCTOBRE 1967



**HIER  
ET  
AUJOUR-  
D'HUI**

De nombreux visiteurs se pressent à la 5<sup>me</sup> Biennale de Paris, au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, où des artistes français et étrangers exposent leurs œuvres.

Notre photo : « Comparaison » ou « Contraste », telle pourrait s'intituler cette photographie où une jeune fille 1967 passe devant une « Mamma » exposée.

(A.F.P. Photo.)

**ARGUS de la PRESSE**

Tél. : 742-49-46 - 742-98-91  
21, Bd Montmartre - PARIS 2<sup>e</sup>

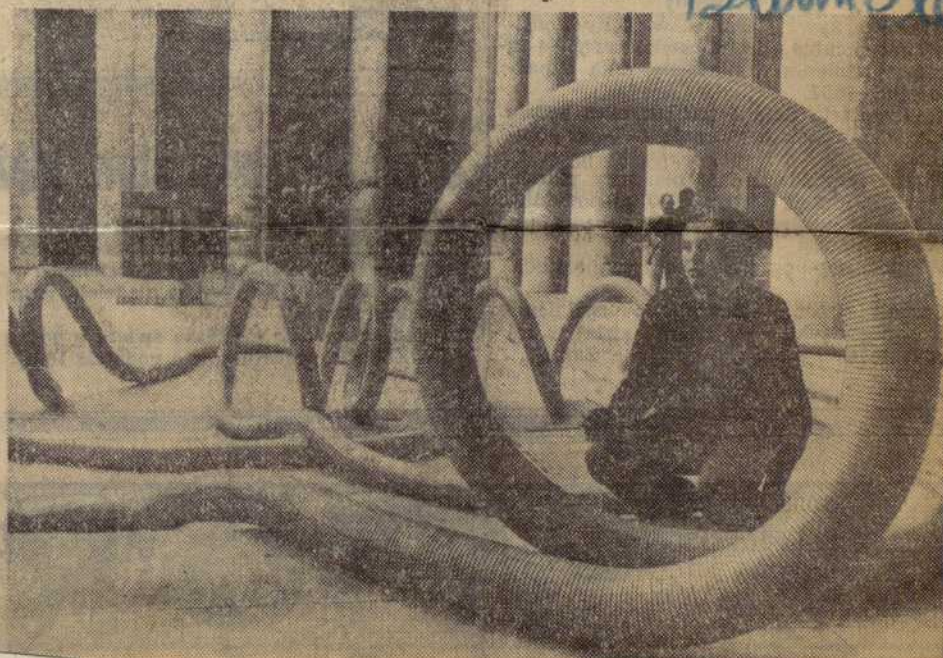
N° de débit \_\_\_\_\_

NARODOWIEC  
LENS

5 OCTOBRE 1967

**Osobliwa wystawa**

*Biennale*



W Paryżu na placu przed Muzeum Sztuki Nowoczesnej, odbywa się niezwykła wystawa. Artysci, zaliczający się do kategorii rzeźbiarzy, przedstawiają różne dzieła, których tworzywem jest metal, papier, dykta, a także plastik. Nadają oni tym tworzywom różne formy, często dziwaczne. Na zdjęciu artystka włoska p. Eliseo Mattiacci oraz jej dzieło wykonane z metalu, mające przedstawiać węża.

(Foto: Associated Press)