

AGENTS de la PRESSE
21 rue Montmartre - 75002 PARIS
TEL: 226.89.07

CHARENTE LIBRE (Q)
Zone industrielle 3
16000 ANGOULEME

21 MARS 85

Le printemps sera show

LA Nouvelle Biennale de Paris (du 21 mars au 21 mai), s'installe cette année dans la grande halle de La Villette, un événement, un nouvel espace... L'occasion pour TF1 et le ministère de la Culture de s'associer pour présenter le 24 mars prochain (de 0 h 45 à 3 h 45) : «Le printemps de la Création», une nuit de fête, trois heures durant, dédiée à la création. Invités privilégiés de l'inauguration de la biennale, les téléspectateurs visiteront ce nouveau lieu de la création internationale, ils assisteront aussi à de nombreux spectacles, happenings, créations vivantes à chaud (pour la première fois des plasticiens vont «peindre» en direct à la palette graphique).

La Biennale se veut une photographie dynamique de la scène artistique internationale, elle représente les principaux mouvements artistiques de ces dernières années : art conceptuel, art «pauvre», figuration narrative, peinture-graffiti, figuration libre. Côté son : musiciens, danseurs, chanteurs, plasticiens, rock, opéra, vidéo coexisteront sans contrainte aucune. Des créations mondiales seront pour la plupart présentes en conteneurs, énormes boîtes autonomes sonores et visuelles. Côté architecture, cette section a pour thème «vu de l'intérieur ou la raison de l'architecture».

TROIS CONCERTS A L'AFFICHE

Patrick Barberis, producteur délégué de l'émission indique avec certitude que trois concerts seront retransmis au cours de la nuit :

«Orfeo 2», l'opéra de Monteverdi réécrit par Luciano Berio, inédit en France. Un spectacle de place publique éclaté en scènes multiples où les chanteurs monteverdians se mêlent à des rockers, à deux harmonies, à des mandolines, des break-dancers, des motos, etc... et encore «Loupideloupe», un groupe de free-rock et aussi Manu Di Bango qui rencontre le bal de la Contemporaine pour danser toute la nuit. Ceux qui exposent seront bien sûr présents avec leurs œuvres gigantesques tout au long de la soirée : Daniel Buren et sa pyramide inversée de 12 mètres de haut; Jorg Immendorff et sa «porte de Brandebourg», sculpture en bronze peinte de 8 mètres de long; George Baselitz et ses «Images de la rue», peintures sur 19 mètres de long, etc.

Des mannequins de Castelbajac porteront des «robes, tableaux», etc. beaucoup d'autres invités de différents milieux participeront à la soirée.