

COTE BASQUE SOIR
BAYONNE

2 OCTOBRE 1954

En quelqu

CANNES. — La première rencontre interparlementaire européenne s'ouvre aujourd'hui à Cannes.

PARIS. — A Paris s'ouvre aujourd'hui la première Biennale internationale des Jeunes Artistes.

LA NOUVELLE REPUBLIQUE
du CENTRE-OUEST
TOURS

2 OCTOBRE 1954

Les jeunes artistes de 40 nations exposeront à la Biennale de Paris du 2 au 25 octobre

Paris, 30. — La première Biennale de Paris ouvre dans deux jours la grande saison artistique de la capitale. Du 2 au 25 octobre, elle accueillera au Musée d'Art moderne la jeune peinture mondiale, soit un millier d'œuvres proposées par des artistes de 40 nations.

Cette initiative permettra aux jeunes artistes de tous les pays de confronter leurs œuvres et leurs tendances, tout en leur procurant la consécration d'exposer à Paris. D'ores et déjà, les critiques accordent une grande attention à cette manifestation, qui sera inaugurée par M. André Malraux, ministre d'Etat.

L'ÉCHO D'
GRAN

2 OCTOBRE 1954

LES PEINTRES DE MOINS DE 35 ANS A LA « BIENNALE DE PARIS »

Première « Biennale de Paris » au Musée d'Art moderne où les peintres de moins de 35 ans exposent leurs œuvres.

Bernard Buffet y présente ses dernières toiles : « Les grands d'Espagne ». (Universal)

L'ALSACE
MULHOUSE

2 OCTOBRE 1954

Paul Misslin à la maison d'art alsacienne

Après plusieurs années d'absence, le jeune artiste mulhousien, Paul Misslin vient de signaler son retour en exposant à la maison d'art alsacienne. Decorateur, actuellement assistant d'Eugène Fuchs, directeur de la scène du théâtre municipal de Mulhouse, Paul Misslin a fait un séjour prolongé dans la région belfortaine. Participant avec un groupe de peintres du Territoire à une exposition à Fribourg-en-Bresgau, il a suscité dans cette ville des critiques élogieuses et la direction des musées du pays de Bade a fait, à cette occasion, l'acquisition d'une de ses toiles. Récemment une autre œuvre de Paul Misslin a été sélectionnée par le jury de la Biennale de Paris et figure actuellement au Musée d'art moderne de la capitale, dans le cadre de cette manifestation réservée aux peintres de moins de 35 ans.

Ce sont là de beaux encouragements. Les Mulhousiens tiendront à leur tour à apprécier le fruit d'un travail qui, pour s'être accompli en marge des confrontations annuelles, n'en présente pas moins un grand intérêt. L'exposition des œuvres de Paul Misslin sera ouverte le 3 octobre.

