

Arte Casa

DIC 1963

Milano
GEN. 1964

I premi della terza Biennale di Parigi

I premi assegnati dalla giuria internazionale composta da Katarina Ambrosic, Umbro Apollonio, José Pedro Argul, Jean Cassou, Juan Antonio Goya Nuno, René d'Harnoncourt, Kurt Martin, Haavard Rostrup, Tony P. Spiteris, Francois Stahly E. de Wilde sono (premio per gli artisti stranieri: consistente in una borsa di soggiorno a Parigi) per la pittura, José Gamarra, Uruguay; Rodolfo Labastida, Messico; Miroslav Sutej, Jugoslavia; Joaquin Turcios, Spagna. Per la scultura: Sergio Camargo, Brasile; Arthur Spoken, Paesi Bassi. Per la xilografia: David Hockney, Inghilterra. Per il disegno: Ans Wortel, Paesi Bassi. Agli artisti francesi e artisti residenti in Francia: pittura, P. M. Buraglio, Jean Criton. Scultura: Fumio Otani Philippe Thill. Xilografia: Gregory Masurovsky. Ai lavori d'équipes a « Le Labyrinthe »; « Endroit propice à la méditation ». Il Grand Prix de la Ville de Paris è stato assegnato a Erik Gronbrog (U.S.A.); Prix du Musée Rodin a Nino Cassani (Italia); il Prix Suisse a George Dyens (Francia).