

TV FAMILLE

22, Bd de la Tour-Maubourg-VII^e

29 OCTOBRE 1967

4 NOVEMBRE 1967

LE MONDE

3, Rue des Italiens - IX^e

3 NOVEMBRE 1967

L'AURORE
180, Rue de Richelieu - II^e

4 NOVEMBRE 1967

À la Biennale de Paris

MUSEE D'ART MODERNE
du Président-Wilson
avenue de New-York
Télégrammes: 622 05-13)

2ème chaîne ... 2ème chaîne ... 2ème chaîne ...

« Le camée de Lady Theresa »

20 h 30 « BIENNALE DE PARIS » (C)

Deux objectifs sont poursuivis par le réalisateur Charles CHABOUD dans ce film sur la Biennale. Le premier est de présenter la Biennale à travers les œuvres, mais aussi à travers le public, ses rumeurs, ses réactions.

Le second objectif est de réunir des groupes de jeunes exposants présentés par M. Jacques LASSAIGNE, Commissaire général de la Biennale, et des critiques

du 2 au 5 novembre)
2. — 18 h. 30 : Cinéma
(né); 21 h. : Auditorium du
nale, le Grand Théâtre du
Calderon (par le Centre
théâtrale de l'académie
a, Portugal).

DI 3. — 18 h. 30 : Jeunes
le Trio à cordes français
rry, violon; Serge Collet,
el Tournus, violoncelle);
ditorium de la biennale;
théâtre du monde, de Cal-

4. — 18 h. 30 : Le Cabaret
e; 21 h. : Colloque (Art
re, animé par Gassiot-

ORCHESTRE 5. — 18 h. 30 : Jazz
(orchestre de Roger Guérin).

[L'exposition est ouverte tous les
jours de 13 heures à 21 heures (Jeudi,
vendredi et samedi, jusqu'à 23 heu-
res. Prix : 4 francs).

LE FIGARO

14, R. Point des Champs-Elysées - VIII^e

4 NOVEMBRE 1967

DE TOUTES LES COULEURS

NOTONS dans les program-
mes couleur de cette fin
de semaine deux grou-
pes d'émissions liées entre elles
soit parce qu'elles s'inspirent
d'un même thème, soit parce
qu'elles sont dues à un même
réalisateur :

Emissions sur l'art

— « L'Art et la manière »
(aujourd'hui à 18 h. 30). Un
nouveau jeu permettant à de
jeunes candidats de mettre en
valeur leurs connaissances
artistiques. Chaque émission
porte sur un seul personnage.
Aujourd'hui : Edouard Manet.

— La Biennale de Paris (au-
jourd'hui, à 20 h. 30). La pré-
sentation des œuvres exposées
et les réactions du public.

— « Images et idées » (de-
main, à 18 h. 50). Une interview
du peintre Mathieu et un por-
trait d'Henri Bosco.

Soirée J.-C. Averty

— « C'est la vie : show Mau-
rice Chevalier » (demain, à
20 h. 30). Une émission réali-
sée par l'auteur de l'excellent
« Show » Marcel Amont.

— « Féminin singulier »
(demain, à 22 heures). Sans
dialogue ni commentaire, le
portrait d'Ann Lewis tracé à
partir de thèmes musicaux.

Pour plus de détails, voir
notre télé-choix.

LE NOUVEAU JOURNAL

10B, rue de Richelieu - 2^e

3 NOVEMBRE 1967

MES

du général De Gaulle
dizaine de novembre

ies dans les milieux proches
que, mais dont aucune confir-
obtenue, c'est au cours de la
vraisemblablement le 16
at tiendra sa conférence de
été faite récemment par
l'Information.

décision jeudi soir

G.T. et C.F.D.T. de la
jeudi soir, la date et la
elles veulent entreprendre.
vu à la S.N.C.F., le syn-
prononcer vendredi.

tente sa décen-

DEUXIÈME CH

11.00, 13.00 COURS DES ARTS ET M
18.55 C. L'ART ET LA MANIERE

« L'Olympia », de Manet.

19.00 JOURNAL A LA DEMANDE

19.30 C. 24 HEURES-ACTUALITES

19.40 C. LE BARON : Le camée de la

Un bijou maléfique que, pourtant, c
interprétation dans notre supplément

20.30 C. BIENNALE DE PARIS ferme

— Deux objectifs : présenter la Bienn
œuvres exposées; réunir des groupes
sant, sous l'égide de M. Jacques Lassa
générale de la Biennale, avec des crit
MM. Gérard Gassiot, Talabot, Jean-C
Raoul-Jean Moulin, Alain Jouffroy,
Georges Boudaille.

— Le film présente en outre une ph
de Jean-Clarence Lambert, « Bris-Coll
— M. Hayter, peintre et graveur angl
jury, et Mme Palma Bucarelli, conser
d'Art moderne de Rome, participant
tation.

21.25 C. LE RAYON DES JOUETS, pièce

La vie sentimentale (et souvent trucu
Raoul Sautelle et plus spécialement
sa rupture avec Fabienne Souspir.
Avec Christian Alers (Raoul Sautelle)
nod (Marc Trémois), Pierre Destailles
Waltier (Docteur Moulles), Béatrice B
Jeandeline (Armande Baudoyer), Arle
bienne Souspir).

23.55 Fin des émissions.

LE FIGARO

14, R. Point des Champs-Elysées - VIII^e

4 NOVEMBRE 1967

TÉLÉ-CHO

C. 19 h.

JOURNAL A LA DEMANDE. —
— A 19 h. 30 (C.) : 24 HEURES

C. 19 h. 40

LE BARON. — Scénario de Den
Camée de lady Theresa. Avec Ste

C. 20 h. 30

LA BIENNALE DE PARIS. —
Avec la participation de MM. Jac
la Biennale; Cassiot-Talabot, L
Totter, Bourdaille, critiques d'art
carelli, conservateur du musée d'

C. 21 h. 20

LE RAYON DES JOUETS. — Co
Deval, réalisation de Pierre Sabb
Un grand modéliste, las de l'amor
myriade de femmes, retrouve la jo
grâce à la supercherie de l'un de
Avec Jacques Monod (Marc Trem
André Valtier (docteur Moulles).

23 h. 30

FIN DES EMISSIONS.

COLLOQUE

Dans le cadre des colloques orga-
nisés par la Biennale de Paris,
Gérald Gassiot-Talabot animera, le
samedi 4 novembre, à 21 heures,
à l'Auditorium du musée d'Art mo-
derne de la Ville de Paris, une so-
rée consacrée à l'Art et à la lit-
térature d'expression graphique.